



राष्ट्रिय

रविवार, ४ जून २०२३ • पाने ८ • किंमत ₹२२

अंतरंग

मविआ सरकारच्या काठातील

३३ महिने वाया गेले/२

रेवंडा-साळाव पुलाचे
काम प्रगतिपथावर/७टीम इंडिया नव्या रूपात;
व्हिडीओ केला शोअर/८

१० वी, १२ वी (Sci/Com/Arts) चा विद्यार्थ्यांना वैद्यकीय क्षेत्रात कीरतीची सुवर्ण संधी

ADMISSION OPEN PANVEL - ALIBAUG

गव्हर्नमेंट डिग्री, डिप्लोमा आणि

सर्टिफिकेट कोर्सेस

Health Science Programs

Handle Dr APJ Abdul Kalamji with the Students of DPMI

B.Sc.-MLT / RIT / OT (Voc)

DMLT CMLT DRIT CRIT

GNM Nursing Assit DOTT

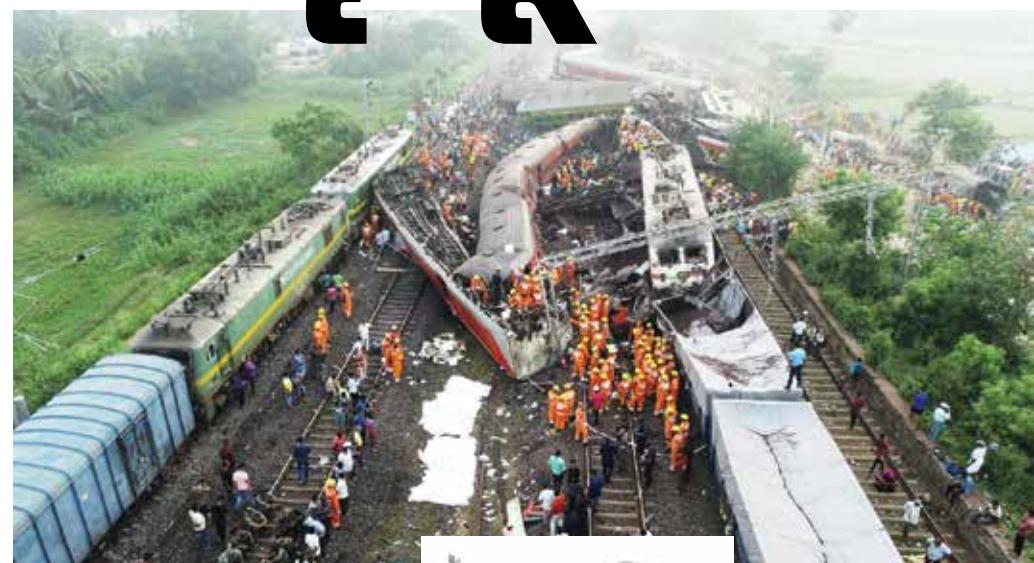
DPMI

9224793344 / 8655197108

ओडिशात मृत्युचे तांडव

रेल्वे अपघातातील मृतांचा आकडा २८८वर; ७००हून अधिक जण जखमी

भुवनेश्वर : वृत्तसंस्था
ओडिशातील बालासोरमध्ये झालेल्या तीन
ट्रेनच्या भीषण अपघातातील मृतांचा
आकडा २८८वर पोहचला असून ७००हून
जास्त लोक जखमी झाले आहेत. शेथी आणि
बचावकार्य युद्धपात्रांनीवर सुरु आहे,
तर जखमीवर वावेगल्या रुग्णालयांमध्ये
उपचार करण्यात येत आहेत.



मदतीची घोषणा

या अपघातानंतर रेल्वे खात्याकडून मृतांच्या
नातेवाईकांना १० लाख रुपयांची, तर
गंभीर जखमीना दोन लाख रुपयांची मदत
देण्याची घोषणा करण्यात आली आहे.
याशिवाया पंतप्रधान मदत निधीतूनही
मृतांच्या कुटुंबीयांना दोन लाख रुपयांची
मदत देण्याची घोषणा केली गेली आहे.

चौकशीचे आदेश

रेल्वेमंत्री अधिनी वैष्णव यांनी अपघातस्थळी
भेट देऊन उच्चतरीय चौकशीचे आदेश दिले
आहेत. आम्ही या अपघाताच्या मुलाशी जाऊन
संपूर्ण घटनेची तपासणी करू, परंतु सध्या
बचावकार्यावर लक्ष केंद्रित केले जात आहे,
असेही रेल्वेमंत्री अधिनी वैष्णव यांनी म्हटलेले.

या अपघातातील मृतांचा आकडा हळूळू
वाढत जाऊन २८८वर पोहचला आहे,
तर जखमीची संख्या ७४७ झाली आहे.
मदीकार्यासाठी विविध यंत्रणा कार्यरत आहेत.



दोषींवर कठोर कारवाई होणार -पंतप्रधान नरेंद्र मोदी

बालासोर : ओडिशातील रेल्वे अपघातस्थळी पंतप्रधान नरेंद्र मोदी यांनी शिनिवारी (दि. ३) भेट देऊन माहिती घेतली तसेच रुग्णालयात जाऊन जखमी प्रशांताची विचारपूस केली. रेल्वेमंत्री अधिनी वैष्णव सोबत होते. या वेळी प्रसरामाध्यमांशी बोलताना पंतप्रधान मोदी म्हणाले की, ही एक वेदनादायक व गंभीर घटना आहे. प्रत्येक कोनातून चौकशी करण्याच्या सूचना दिल्या आहेत. दोषी आढळलेल्यांवर कठोर कारवाई केली जाईल.

पंतप्रधान नरेंद्र मोदीनी घटनास्थळी पाहणी करून कर्वाचार्यावर उपस्थित कॅबिनेट सचिव आणि आरोग्यमंत्री अधिनी वैष्णव यांनी चर्चा केली. यानंतर पंतप्रधान मोदी रुग्णालयात गेले. तेथे यांनी जखमी प्रवाशांसोबतही यांनी चर्चा केली. यानंतर पंतप्रधान मोदी रुग्णालयात गेले. तेथे यांनी जखमी प्रवाशांसोबत संवाद साधला तसेच डाक्टरांकडून त्यांच्या प्रकृतीविषयी माहिती घेतली. या वेळी यांनी शोकप्रस्तुत कुटुंबांना गैरसोयीचा सामना करावा लागणार नाही आणि जखमींना आवश्यक तो मदत मिळत राहावी यासाठी विशेष काळजी घेण्याचे निर्देश दिले.

लोकनेते रामशेठ ठाकूर यांचा वाढदिवस विविध उपक्रमांनी साजरा



पनवेल : रामप्रहर वृत्त

महाराष्ट्राचे दानशूर व लाडके यक्तिमत्त यांनी खासदार लोकनेते रामशेठ ठाकूर यांच्या वाढदिवसानिमित्त विविध सामाजिक, सांस्कृतिक, वैद्यकीय, फ्रीडा उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले

होते. या अनुषंगाने शुक्रवारी (दि. २) न्हावेखाडी रामशेठ

येथे जलेश सुवर्णयुगाचा हा कार्यक्रम सारद झाला. न्हावेखाडी ग्रामस्थ मंडळ आणि श्री फ्रेस्वर अंदिर कमिटीच्या वरीने श्री सत्यनारायणाची महापूजा तसेच

स्टेप आर्ट डान्स अऱ्डमी प्रस्तुत व पूपू सूर्योदय

निमित्त जलेश सुवर्णयुगाचा हा कार्यक्रम झाला. या वेळी लोकनेते रामशेठ ठाकूर यांचा वाढदिवस साजरा करण्यात आला. या कार्यक्रमाला भाजपचे

रायगड जिल्हा अध्यक्ष आमदार प्रशंसन ठाकूर, उरणचे आमदार महेश बालदी, ज्येष्ठ नेते वाय. टी. देशमुख, ज्येष्ठ पत्रकार मधुकर भावे यांच्यासह पदाधिकारी, कार्यकर्ते, हितविंतक, नागरिक मोर्त्या संख्येने उपस्थित होते.

रायगड जिल्हा अध्यक्ष आमदार प्रशंसन ठाकूर, उरणचे आमदार महेश बालदी, ज्येष्ठ नेते वाय. टी. देशमुख, ज्येष्ठ पत्रकार मधुकर भावे यांच्यासह पदाधिकारी, कार्यकर्ते, हितविंतक, नागरिक मोर्त्या संख्येने उपस्थित होते.

पारंपरिक पक्षींने वटपौर्णिमा साजरी



कर्जत : प्रतिनिधि

वटपौर्णिमा शिनिवारी (दि. ३) उत्साहात साजरी झाली. सुटी असल्याने चाकरमानी महिला दुपारच्या सुमारास वटवृक्षाची पूजा करण्यासाठी बाहेर पडल्या. कडक उन्हाळा असल्याने सुहासिनी अगदी संध्याकाळपर्यंत मनोभावे वटवृक्षाची पूजा करीत होत्या.

यादा विवाहसोहळे नेहमीप्रमाणे उत्साहात पार. अगदी काल-पर्याप्त विवाह होत नाही. त्यामुळे वटपौर्णिमेसाठी नववर्धुंची संख्या मोठी होती. पारंपरिक वेशभूषा करून सुहासिनी वटवृक्षाला फेण्या

मारण्यासाठी तयार होत्या. विविध कामांसाठी अनेक जुने वड तोडण्यात आल्याने सुहासिनींना वटवृक्षाची पूजा करण्यासाठी पायपीट करावी लागली, तर काही महिलांनी वडाच्या झाडाच्या फांद्या घरी आणून पूजा केली.

हलीच्या मोबाइलच्या जमान्यात काही सुहासिनींना सेटफीचा मोह आवरता आला नाही, तर काहींनी अद्याप शाळा सुरु नसल्याने आपल्या लहान मुलांसह पूजेचा मुहूर्त साधला. 'सात जन्मी हाच नवरा मिळू दे' अशी प्रार्थना करून वटपौर्णिमा उत्साहात साजरी करण्यात आली.

संजय राऊतांच्या बोलण्याने आम्हाला भोके पडत नाहीत

मुंबई : प्रतिनिधि

खासदार डॉ. श्रीकांत शिंदे यांच्या संदर्भात प्रश्न विचाराचे ठाकरे गटाचे प्रवक्ते खासदार संजय राऊत आँन कंभेरा थंकले होते. या कृतीचे राज्यभर पडसाद उमटत आहेत. सर्वांनी तारतम्य बांगले पाहिजे, अशी प्रतिक्रिया विरोधी पक्षनेते आणि राष्ट्रवादीचे नेते अजित पवार यांनी दिली होती. त्यावर अजित पवारच्या जुन्या वक्तव्याचा देत संजय राऊतांनी टीका केली. या सर्व प्रकरणात पुन्हा अजित पवारांनी प्रतिक्रिया दिली आहे.

मुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे यांनी अपेक्षा थंकणे आवश्यक आहे. प्रतिक्रिया दिली आहे. अपल्याला संसंस्कृत यशवंतराव चव्हाणसाडेबांनी सुसंस्कृत महाराष्ट्र करून शक्तीचे वाबाबत दाखवून दिले आहे, असे राष्ट्रवादीचे नेते अजित पवार यांनी दिली होती. त्यावर अजित पवारच्या जुन्या वक्तव्याची दुर्दर्शी बाजू ऐकायला मिळाली की, त्यांना कसला तरी त्रास होतोय, परंतु प्रत्येकाने तारतम्य ठेवून बोलावे, असे पवार म्हणाले होते.

पत्रकारांनी याबाबत राऊताना विचाराले असता धरणांमध्ये मुतुप्यापेक्षा थंकणे चांगले, असे विधान यांनी केल. यानंतर अजित पवारांनी प्रतिक्रिया दिली. 'ते काही बोलत्यांना आम्हाला काही भोके पडत नाहीत. ती मोठी माणसे आहेत. त्यांनी काय बोलावे तो त्यांचा अधिकार आहे,' असे म्हणत पवारांनी प्रत्युतर दिले.

पुण्यात साकारणार पाच हजार कोटींचा गुंतवणूक प्रकल्प

हजारो तरुणांना | मिळणार योजनार

पुणे : प्रतिनिधि

बे रो जगार तरुणांना

येथून बैत्ता झालेले व्यापारी नारायण गोपाल शेट ७२ तासांनी घरी परतले. अज्ञात व्यक्तीनी त्यांच्या अपहरण केले होते. ७४ पर्यंत नारायण गोपाल साधला होता. तेथे यांनी दिली जाईल. यांनी ठेवून फडणीसाठी उपमुख्यमंत्री फडणीस यांनी चांगली बातमी दिली आहे. अलीकडच्या काळातील राज्यात झालेली ही सर्वांत मोठी गुंतवणूक असल्याचे उपमुख्यमंत्री फडणीस यां

'आ' वारा'तील स्वप्नदृश्य याच स्टुडिओत विवीत झाले, दूरदृशी असलेला आणि त्याच वेळेस 'रुपेणी स्वप्न पाहणारा', ग्लॅमरव्हा तडका, गौसिस्पचा राजा, रुटी परंपरा पालणारा (आर. के. स्टुडिओतील हांगी, श्रीगणेशोत्तम) अशा अनेक गोर्खींची केमिस्ट्री असलेला अस्सले फिल्मवाला. हा शोमन चित्रपट या माध्यम व व्यवसायासाठीच जन्माला आला असून 'कपूर खानदान'तील तो 'द ग्रेट' अदाकारा आहे. मला कायमच 'राज कपूर' या वलयांकिताचे कौतूहल वाटत आले



राज कपूर या नावातच बरेच काही इस्टमनकलर असं सामावलयं. ज्याचा शोध कथीच संपणार नाही आणि संपूर्णी नये असे व इतकं त्यात आहे. कलरफुल आहे आणि ब्लॅक अँड व्हाईटी हाहे... पृथ्वीराज कपूरचा मुलगा, शम्मी व शशी कपूर यांचा मोठा भाऊ, (कालांतराने पित्याची जबाबदारी) अभिनेता, प्रगल्भ निर्माता, कल्पक दिग्दर्शक, दृश्य माध्यमाची जाण असलेला संकलक, अनेक अभिनेत्रीचा सखा (सोबती), गीत संगीत व नृत्याचा जाणकार, आर. के स्टुडिओचा मालक 'बरसात'च्या यशानंतर त्याने चेंबरला स्टुडिओ उभारला.

आणि ते कधी पूर्ण होईलसं वाटत नाही...अस्सल फिल्मवाला असावा तर अस्साच.

१९८८ ची गोष्ट. आपल्या देशातील सर्वात प्रतिषेचा दादासाहेब फाळके पुरुस्कार नवी दिल्लीतील सोहऱ्यात राज कपूरने स्वीकारल्याची बातमी वृत्तसंस्थेवर आली आणि काही वेळातच बातमी आली, राज कपूरला कार्यक्रम स्थानीच अस्वरूप वाढू लागल्याने इस्पितव्यात दाखल करण्यात आले आहे...

त्या मे महिन्यात जवळपास रोजच राज कपूरच्या त्याची विषयी काही बातमी असे. (चैनेलर्वूचे ते युग होते) राज कपूरला उपचाराचाठी मुंबईत आणले गेले आणा काही बात्यांमुळे वृत्तपत्र कार्यालयात एक विषय चर्चेत आला, राज कपूरसर्वे लेख, फोटो यांची तयारी करून ठेवावी काय? तेव्ही मुद्रित माध्यमात हाताने हेडिंगचे खिले लावणे, मजकूर कंपोज़िश करणे, फोटोचे ब्लॅक बनवणे, पान लासून घेणे अशी मोठी प्रक्रिया असतानाच ही तयारी किती दिवस टिकेल हाती प्रश्न होतातच. महिन्याभरात ते पान मोठावे लागले आणि २ जून १९८८ रोजी संध्याकाळानंतर वृत्तसंस्थेने बातमी दिली, शोमन राज कपूरचे निधन.

दिलीपकुमार, देव आनंद व राज कपूर या त्रिमूर्तीपैकी एक तारा निखळला. राज कपूरचा मृत्युन्धरे चैबूर येथील आर. के. कॉटेज येथे अंत्यर्दर्शनासाठी ठेवण्यात आल्याचे समजल्यावर गिरावातून न्यूज रिपोर्टांगसाठी जात असताना 'राज कपूर हे नव वापले कधी ऐकले?' याचा विचार करत असतानाच 'मेरा नाम जोकर' आठवडा. जीना यहा मरना यहा असं भल मोठ सत्य संगणारा चित्रपट.

१९७० साली दिलीपकुमारचा 'गोपी', देव आनंदचा 'जॉनी मेरा नाम' आणि राज कपूरचा 'मेरा नाम जोकर' हे बड्या हीरोंचे चित्रपट काही आठवड्यांच्या अंतराने प्रदर्शित होत असतानाच रसरांसाठी याची वाचण्याच्या योग आला. प्रत्येक काढातील नवीन पिढीला एकाद्या गोर्खीची ओळख होण्यासाठी असं काही भारी घडणं आवश्यक. 'जोकर' हा राज कपूर अभिनेता/निर्मित/दिग्दर्शित म्हणून गाजत असतानाच दोन

मध्यंतरनी प्रदर्शित झाला. मला आठवतय, ग्रॅन्ट रोडच्या नॉहेल्टी थिएटरवरील 'जोकर' चे सर्कसचे भव्य डेकोरेशन पाहाला आम्हा भावडांना वडिलांनी आवर्जन नेले होते. चित्रपट संस्कृतीची बहुस्तरीय ओळख होण्यातील ही एक छोटीशीचे गोष्ट. पण लक्षात राहणारी.आठवड्याभरातच सरसंगमध्ये बातमी आली, काही दृश्ये कापून 'जोकर' एक मध्यंतराचा करण्यात आला... 'जोकर' पडला की पाडला यावर पानभर लेख होता. आजीही यावर तिहिलं जातेय हे एक प्रकारचे यश्च. राज कपूरचा 'संगम' (१९६४) असाच दोन मध्यंतराचे चित्रपट यशस्वी ठरवण्याचा 'फलेश्वरक' जोकरिमिताने 'फोकस'मध्ये आला.

राज कपूर हा जुने चित्रपट पाहण्यासाठी तेव्हा 'गाही' चित्रपट ही संपूर्ण. जिस देश मे गंगा बही है, श्री ४२०, संपूर्ण को सोदागर हे तेथेच पाहिले. मंटीनी शोला अनाडी, चोरी चोरी पाहिले, अशातच दूरदर्शन आले आणि जागते रहो, छिलिया पाहिले. चित्रपट पाहत जाताना 'कालाकारमधील अष्टपूर्वक' ची ओळख होत जाते... आणि 'बॉबी' (१९३३) आला. रोमेंटीक वादल्याच आले.

राज कपूरचा कायमस्वरूपी सर्वात तरुण चित्रपट म्हणजे 'बॉबी' हे आजही तो पुन्हा पुन्हा पाहाताना दिसतेय.

तेव्हा मंट्रोच्या पडद्यावर हाऊसफ्लू गर्दीत ते पाहिले, आज मोबाईलवर यु ट्यूबवर पाहतो तरी 'पिकचरमधला टवटीतपणा' तोच. कारण राज कपूर कायमच तरुण मनाचा होता. खरा सिनेमाला कायमच तारुण्यात असायलाच हवा. राज कपूरसारखा.

राज कपूर हे एक जबरदस्त रसायन आहे याची ओळख होण्याचा योग 'बॉबी'ने दिला. या प्रेमपात्रात राजा (ऋषी कपूर) मिसेस ब्रोझा (दुर्वा खोटे) याना भेटायला त्याच्या वर्तीत जातो तेव्हा बेल दाखल्यावर बॉबी (डिपल कापडिया) दरवाजा उघडते तेव्हा तिच्या दाव्या हाताला लागलेले चण पिठती बद्दा सरकाताना त्या बटाना लागते हे अगदी असेहे राज कपूर व नर्गिसच्या ख्याख्यान्या पहिल्या भेटी घडल्याचे किस्से गाजू लागले.

नर्गिस राज कपूरची दुकमी नायिका, तो विवाहित असूनही ते दोधे एकमेकाकडे आकृष्ण झाले. राज

कपूरची अधिक ओळख होण्याच्या गोष्टी अनेक 'संगम'च्या वेळेस वैजयंतीमालात राज कपूर गुरफट गेल्याच्या कथा-दंतकथा अनेक. राज कपूरचील कल्पक दिग्दर्शक आपल्या चित्रपटातील 'अभिनेत्री'मधील गुणवत्ता व सौंदर्य (याचा क्रम कसा होता हे राज कपूर जाणे) पडदाभर खुलावयाचा हे झीनत अमान (सत्यम शिवम सुदरम), मंदाकिनी (राम तेरी गंगा मेली) वर्गरूतीही दिसले. चित्रपट टेबलावर घडतो, त्याचे पटकश लेखन व संकलन ही या माध्यमाची लाकद असे राज कपूर मानावयाचा हे त्याच्या कलाकृती दिसते.

राज कपूर हा बहुसंगी, बहुदंगी, बहुरुपी विषय. आपल्या देशातील सिंगल रक्कीन थिएटरसपासून सोविधेत युनियन, चीन, इराण, मध्य पूर्वीतील देश असा सगळीकडे राज कपूर 'हीरो' झाला. 'आजावा'ने राज कपूरात विद्याली ओळख दिली. बीबीरी द्वारदर्शनर हा चित्रपट दाखवला गेला. भारतातील सर्वोत्कृष्ट शंभर चित्रपटात 'आवारा'चा समावेश होतो. हे 'दिग्दर्शक'र राज कपूरचे यश. हाच राज कपूर संजय खान दिग्दर्शित 'चांदी झोना', 'अब्दुल' अशा चित्रपटात भूमिका कशी वरे साकारतो अशा प्रशंसावर राज कपूरचे म्हणणे असे, अशा वेळी आपल्यातील संटाकातील नोकर व पद्दे ओढणारा बॅक्स्टेज आर्टिस्ट असे.

राज कपूर ही एका सरल रेषेत जाणारी कथा, पटकथा व संवाद नाही. हाच राज कपूर १९८३ साली भारतीय द्रिक्केत संघाने लॉर्डसच्या मैदानात वेस्ट इंडिज संघाचा पराभव करून दिविल्यावर उत्तरांत रुक्कीत रात्रभर विजयी मिरवणुका निघाल्या असता त्याच वेळेस एका पार्टीवरून घरी जात असलेला राज कपूर आपल्या गाडीतून उतरला आणि त्यानेही ताल धरला याची बातमी झाली...

अशा अनेक छोट्या छोट्या गोर्खीतून 'राज कपूर' जगला. आपल्या स्टुडिओतील होलीची रांगासून ते आपल्या चित्रपटांचे पोस्टर कसे असावे याची कल्पक आखणी करण्यापर्यंत हा बहुस्तरीय प्रवास आहे. मी मिडियात आल्यावर राजांवर कपूरची भूमिका असलेल्या

'जिम्पेदर' या चित्रपटाच्या मुहूर्ताच्या पार्टीत पहिलांदा राज कपूरचे लाईव्ह दर्शन घेतले तेव्हा प्रचंड गोर्गामट असे हे प्रचंड प्रतिभा असलेले व्यक्तिमत्व प्रत्यक्षात पाहतोय हे क्षणभर खरंग वाटना...

राज कपूरचे निधानाच्या वेळेस आर. के. कॉटेजमध्ये त्याचे अंत्यदर्शन घेताना राज कपूर म्हणपो, न संपूर्ण (आणि संपूर्ण नये) असाच चित्रपट आहे अशीच भावना होती. तीन चार फिल्मवाल्यांच्या श्रद्धांजलीच्या प्रतिक्रिया लिहून घेताना माझे हेच मत अधिकारिक पक्के कधी झाले ते समजलेच नाही...

राज कपूरच्या निधानाच्या वेळेस आर. के. कॉटेजमध्ये त्याचे अंत्यदर्शन घेताना राज कपूर म्हणपो, न संपूर्ण (आणि संपूर्ण नये) असाच चित्रपट आहे अशीच भावना होती. तीन चार फिल्मवाल्यांच्या श्रद्धांजलीच्या प्रतिक्रिया लिहून घेताना माझे हेच मत अधिकारिक पक्के कधी झाले ते समजलेच नाही...

राज कपूरच्या निधानाच्या वेळेस आर. के. कॉटेजमध्ये त्याचे अंत्यदर्शन घेताना राज कपूर म्हणपो, न संपूर्ण (आणि संपूर्ण नये) असाच चित्रपट आहे अशीच भावना होती. तीन चार फिल्मवाल्यांच्या श्रद्धांजलीच्या प्रतिक्रिया लिहून घेताना माझे हेच मत अधिकारिक पक्के कधी झाले ते समजलेच नाही...

राज कपूर हा बहुसंगी, बहुदंगी, बहुरुपी विषय. आपल्या देशातील सिंगल रक्कीन थिएटरसपासून सोविधेत युनियन, चीन, इराण, मध्य पूर्वीतील देश असा सगळीकडे राज कपूर 'हीरो' झाला. आजीही यावर तिहिलं जातेय हे एक प्रकारचे यश्च. राज कपूर खुलावयाचा हे झीनत अमान (सत्यम शिवम सुदरम), मंदाकिनी (राम तेरी गंगा मेली) वर्गरूतीही दिसले. चित्रपट टेबलावर घडतो, त्याचे पटकश लेखन व संकलन ही या माध्यमाची लाकद असे र

निवडक

पालकर विद्यालयाचे एसएससीत यश

चौक : सर्वोबत नेताजी पालकर विद्यालयाचा १३.६५ टक्के निकाल लागला आहे. यात निती मोंजेश कदम ८७ टक्के गुण मिळवून प्रथम, हिंगानी तानाजी हिंगानी तानाजी १६.०० टक्के गुण मिळवून द्वितीय, सिद्धी चंद्रहास बांदल ८५.२० टक्के गुण मिळवून तृतीय, समीका संजय गायकर व विदिशा बाळाराम मोर्या या ८३.०० टक्के गुण मिळवून चौथ्या तर स्नेहन संजय पराड ८९.२० टक्के गुण मिळवून पाचवी आली आहे. त्याचे करण्यात आले.

रातवड विद्यालयाची धवल कामगिरी

माणगाव : छत्रपती शिक्षण मंडळ कल्याण संचालित माध्यमिक विद्यालयाचा रातवड विद्यालयाचा मार्च २०२३ दहावी शालांत परीक्षा निकाल सलग १०व्या वर्षी १०० टक्के लागला असून विद्यालयाच्या या यशाचे सर्वत्र कोतुक होत आहे. प्रथम नेत्रा विनोद फराडे (१३.४० टक्के), द्वितीय साक्षी कोडे (१२.६० टक्के), तृतीय स्वरादा कसवले (११.४० टक्के) यांनी अनुक्रमे क्रमांक पटकावले आहेत. या सर्व विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन होत आहे.

सारंग शाळेचा १२.८५ टक्के निकाल

चौक : येथील विद्यालयाचे सारंग शाळेचा निकाल १२.८५ टक्के लागला आहे. शिरों निशांचे नरेश ८४.८ टक्के, गावंडे साहिल जयराम ७९.८ टक्के, शिरों गायत्री जनार्दन ७८.४ टक्के, पाटील रुद्राली देविदास ७४.८ टक्के, गावंडे कल्याणी सदानंद ७४.२ टक्के गुण प्राप्त करून हे विद्यार्थी उत्तीर्ण झाले आहेत, त्याचे अभिनंदन मुख्याध्यापक व शिक्षक यांनी केले आहे.

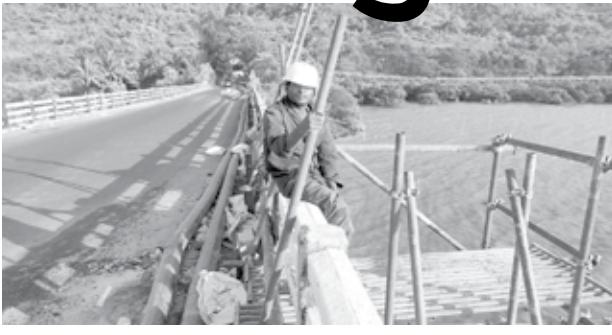
रेवदंडा-साळाव पुलाचे काम प्रगतिपथावर

८ ते १० जून
कालावधीत संपूर्ण
वाहतूक बंद राहणार

मुरुड : प्रतिनिधि

अलिबाग व मुरुड तालुक्याला जोडणाऱ्या रेवदंडा-साळाव पुलाचे बेरिंग बदलवण्याचे काम प्रगतिपथावर आहे. या पुलास ११ गाळे असून प्रत्येक गळ्यास चार बेरिंग बदलाव्या लागतात. त्याप्रमाणे आतापार्यंत १० गळ्यांच्या बेरिंग बदलाव्याचे काम परिपूर्ण झाले असून आता फक्त सुरुवातीचा एक गळ्यातील बेरिंग बदलाव्या काम बाबती आहे.

संपूर्ण पुलास ४४ बेरिंग बसविष्याचे काम सुरु केले होते. यांपैकी ४० बेरिंग बसविष्याचा आलेल्या आहेत. आता फक्त चार बेरिंग बसविष्याचे काम बाबती आहे. हे सुदूरा काम प्रगतिपथावर असून येत्या दहा दिवसांत हे काम पूर्ण होईल असते. रेवदंडा बाजारपेठे आपला माल विकाणारे असंख्य भाजी व मासांनी



कामागारांनी व्यक्त केला आहे.

रेवदंडा खाडीवरील कुंडलिका नदीवरील पूल हा दुरुस्तीसाठी सार्वजनिक बांधकाम विभागाने २८ मार्च २०२३ या दिवसांपासून पाच टनांवरील अवजड वाहनांना दुरुस्ती होईपर्यंत सदरच्या पुलावरून वाहतूक हि बंद केली होती. त्यामुळे या पुलावरून एसटी वाहतूक सुदूरा बंद झाली होती. रेवदंडा-साळाव पुलावरून शासकीय कर्चारी तसेच विद्यार्थी व सर्वसामान्य नागरिक यांची रेलचेल आसते. रेवदंडा बाजारपेठे आपला माल विकाणारे असंख्य भाजी व मासांनी

विक्रेते आहेत. या सर्व घटकांवर मोठा परिणम होणार असून तीन दिवसांसाठी प्रवासी वारासाठी किमान बोटीची व्यवस्था करण्यात याची, अशी मागणी जोर धरू लागली आहे.

या संदर्भात प्रत्यक्षत प्रतिनिधीने अलिबाग-मुरुड परिधानसामा क्षेत्राचे आमदार महेंद्र दल्ली यांच्याशी संपर्क साधून ही समस्या त्यांच्याकडे मांडली. त्या वेळी सर्वसामान्य प्रवासीवरांचे हात होऊ नये यासाठी तीन दिवस पर्यायी बोट सेवा उपलब्ध करून देण्यासाठी कार्यकारी अभियंता सुखदवे यांना तातडीने अंमलबाजावणी

पर्यायी जलवाहतुकीची नागरिकांकडून मागणी

मुंबईला जोडणारा व मुरुड पर्यटनरथास झालाली देणारा प्रमुख रेवदंडा-साळाव पुलाच्या बेरिंग बदलवण्याचे काम प्रगतिपथावर आहे. अलिबाग मुख्यालय गावण्यासाठी सर्वसामान्य नागरिकांना याच पुलावरून जावे लागत आहे. ८ ते १० जून कालावधीत या पुलाचे लोड टेस्टिंगचे काम केले जाणार आहे. त्यासाठी हा पूल तीन दिवस कोणत्याही वाहनास जाण्यास मजाक वरांपासून याच पुलावरून जावे लागत आहे. अशा वेळी पर्याय म्हणून जलवाहतूक उपलब्ध करून याची, अशी मागणी चालक व प्रवाशांकडून करण्यात येत आहे.

करण्याचे आदेश देणार असल्याचे सर्वसामान्य नागरिकांच्या हिताचा सांगितले. आमदार दलवी यांनी विचार केल्याबद्दल सर्वत्र समाधान या प्रकरणात विशेष लक्ष घालून व्यक्त होत आहे.

आमदार महेंद्र थोरवे फाऊंडेशनतर्फे टंचाईग्रस्त भागाला पाणी

कर्जत : प्रतिनिधि

कर्जत परिधानसभा मतदारसंघाचे आमदार महेंद्र थोरवे फाऊंडेशनचे माध्यमातून कर्जत तालुक्यातील पाणीटंचाई असलेल्या भागात खासगी टँकराचे माध्यमातून पिण्याच्या पाण्याचा पुरवठा केला जात आहे. पावसाळा सुरु होईपर्यंत टँकरने पाणी देण्यात येणार असल्याचे आमदार थोरवे यांच्याकडून जाहीर करण्यात आले आहे.

कर्जत तालुक्यातील आदिवासी आणि दुर्मिंग भागात अधिक प्रमाणात पाणी टंचाई जाणुन लागली आहे. स्थानिक आदिवासी ग्रामसंसाच्या मागांनीनंतर कर्जतचे आमदार महेंद्र थोरवे आणि युवक कार्यकर्ते प्रसाद थोरवे यांनी टँकरने पाणीपुरवठा करण्याचे आशासन दिले होते. त्यासुरास आमदार



महेंद्र थोरवे फाऊंडेशनकडून खासांनी तत्वावर पाणीपुरवठा करण्यासाठी टँकर सुरु करण्यात आले आहेत. तालुक्यातील पाथरज आणि कलंब जिल्हा परिषद गटामध्ये तसेच बीड जिल्हा परिषद गटातील मधील गाव आणि वाड्यांना टँकरने पाणी पुरवले जात आहे.

आमदार महेंद्र थोरवे फाऊंडेशनचे माध्यमातून तालुक्यातील पाथरज आमदार महेंद्र थोरवे यांनी टँकरने पाणीपुरवठा करण्याचे आशासन दिले होते. त्यासुरास आमदार

असलेल्या बोरीवली, गुढणववाडी, पिंगलेवाडी, नालधे, कशेळे बेलदारवाडी, खरबाचीवाडी, धोवेवाडी, पाचखडववाडी, मालेगाव, नवसूचीवाडी या ठिकाणी पाणी टंचाई दूर करण्यासाठी शासनाचे दोन टँकर मधून टंचाईग्रस्त भागात पाणी पुरवले जात आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून तालुक्यातील वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून सुरु आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून तालुक्यातील वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून सुरु आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून तालुक्यातील वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून सुरु आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून तालुक्यातील वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून सुरु आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून तालुक्यातील वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून सुरु आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून तालुक्यातील वाड्यांना पाणीपुरवठा करण्याचा प्रयत्न प्रसाद थोरवे यांच्या माध्यमातून सुरु आहे.

शासनाच्या टंचाईग्रस्त कृती

आराखडवाचात समावेश नसलेल्या गावांना

आणि आदिवासी वाड

टीम इंडिया नव्या रूपात

बीसीसीआयने शेअर केला व्हिडीओ



नवी दिली : वृत्तसंस्था

वर्ल्ड टेस्ट चॉम्पियनशिपमध्ये टीम इंडियाचा सामना ऑस्ट्रेलियाशी ७ जूनपासून ओव्हल येथे होणार आहे. या सामन्यापूर्वी भारतीय क्रिकेट नियमक मंडळाने (बीसीसीआय) टीम इंडियाची शैली पूर्णपणे बदलली असून एक

खास व्हिडीओ शेअर केला आहे. या व्हिडीओमध्ये टीम इंडियाच्या ब्लू जर्सीचा नवा लुक पाहायला मिळत आहे. अलीकडे च बीसीसीआयने किट प्रयोजक कंपनी बदलली होती. त्यानंतर इंग्लंडमध्ये सारावादरम्यानीही संघातील खेळाऱ्हा नव्या रूपात दिसत आहेत. विराट

आता बीसीसीआयने पांढऱ्या चैंडच्या जर्सीचा व्हिडीओ शेअर केला आहे.

बीसीसीआयने एक व्हिडीओ शेअर केला, ज्यामध्ये पुरुष संघाचा कर्णधार रोहित शर्मा, महिला संघाची कर्णधार हस्मिनीती कोर्यांचासह अनेक खेळाऱ्हा नव्या रूपात दिसत आहेत. विराट

कोहलीसोबत हार्दिक पांड्या, शुभमन गिल, जसप्रीत बुमराह, सुमंती मानधारा, रेणका ठाकूर या महिला स्टार्सही दिसत आहेत.

बीसीसीआयने या व्हिडीओच्या कॅप प्रश्नमध्ये ट्रिटरवर लिहिले की, या जर्सीतून एक च जोषक आशक्षय नाही. या व्हिडीओनंतर काही वेळातच रोहित शर्मा आणि विराट कोहलीचे कसोटी जसर्वातील फोटोही सोशल मीडियावर व्हायरल होऊ लागले.

लंडनर्था के निंगट न

रायगड सबज्युनियर मुलींचा क्रिकेट संघ जाहीर

अलिबाग : प्रतिनिधी

रायगड जिल्हा क्रिकेट असोसिएशनर्फे सबज्युनियर (१५ वर्षाखालील) मुलींचा क्रिकेट संघ जाहीर करण्यात आला आहे. हा संघ महाराष्ट्र क्रिकेट असोसिएशनर्फे आयोजित करण्यात घेणाऱ्या १५ वर्षाखालील मुलींचा क्रिकेट स्पर्धेत सहभागी होईल.

रायगड जिल्हा क्रिकेट असोसिएशनर्फे सबज्युनियर मुलींची निवड चाचां २१ मे रोजी खालाऱ्हा तातुव्यातील लाधिवली येथील रिलायन्स टाऊनशैप मेदानावर घेण्यात आली. या निवड चाचांतून रायगडवा संघ निवडण्यात आला, अशी माहिती रायगड क्रिकेट असोसिएशनचे अध्यक्ष चंद्रकांत मते यांनी दिली.

महाराष्ट्र क्रिकेट असोसिएशनर्फे य १५ वर्षाखालील मुलींची आमतीची क्रिकेट स्पर्धा नाशिक येथे आयोजित करण्यात आली आहे. या स्पर्धेत रायगडवा संघ सहभागी होईल.

रायगडवा संघ

सेजल जगताप, प्रियांशी गायकवाड, रोशनी पारथी, ईश्वरी खेळारी, अनिष्ठा वर्मा, समिधा तांडेल, वैभवी कुलकरी, आर्या पाटील, आर्या गदादे, मधुरा बाबर, शुभांगी दास, बनशिका मोहिने, निशीता विठलानी, वेदश्री शेळक, मरीषा लांबोरे, ज्ञानशी गेण्याकर, स्नेहल पवार, भास्ती रे, आनंदी कुळकर्णी.

थायलंड खुल्या बॅडमिंटन स्पर्धेत लक्ष्य सेन उपांत्य फेरीत



बँकँक : वृत्तसंस्था

भारताच्या लक्ष्य सेनने सातत्यपूर्ण खेळ करताना शुक्रवारी थायलंड खुल्या बॅडमिंटन स्पर्धेच्या उपांत्य फेरीत प्रवेश केला. लक्ष्यने कमालीचा आक्रमक खेळ करताना मलेशियाच्या लेअँग जुन होण्याचा आव्हान २१-१९, २१-११ असे संपूर्णत आणले. लेअँगने पात्रता फेरीत उपांत्यपूर्व फेरीपर्यंत मजल मारली होती. पात्रता फेरीतून उपांत्यपूर्व फेरी गाठण्या भारताच्या किंवरून जॅर्जलाही पराभवाचा सामना करावा लागला. प्रांतीच्या ठोमा ज्युनियर पोपोवने किंवरून २१-१६, २१-१७ असे प्रभासूत केले.

लक्ष्यने यंदाच्या हांगात प्रथमच आपल्या लौकिकाला साजेसा खेळ करताना उपांत्य फेरीपर्यंत मजल मारली आहे. यापूर्वीच्या सहा स्पर्धामध्ये निराशाजनक कामगिरी केल्याने लक्ष्यने उपांत्यपूर्व फेरीपर्यंत मजल मारली होती. तुसच्या गेममध्ये तीव लय कायम राखताना लक्ष्यने ११-८ अशी आघाडी घेतली. गेमच्या मध्यानंतर एकवेळ लक्ष्यची आघाडी १३-११ अरी कपी झाली, मात्र त्यानंतर लक्ष्यने सलग आठ गुणांची कमाई करताना विजयावर शिक्कामोर्तव केले.

उपांत्य फेरीत लक्ष्यसमोर तुसच्या मानांकित थायलंडच्या कुनलावूत वित्तिदसार्न चे आधान असले.

क्राटे स्पर्धेत मार्शल आर्ट्स स्पोर्ट्स अकॅडमीला उपविजेतेपद



नागोरण : बातमीदार

ने पाळमधील काठ मांडू ये थे नुकत्याच झालेल्या आंतरराष्ट्रीय क्राटे चॉम्पियनशिपमध्ये मार्शल आर्ट्स स्पोर्ट्स अकॅडमी रायगडच्या खेळाऱ्हीने उपविजेतेपद पटकाविले. त्यांनी प्रत्येकी सहा सुवर्ण व रौप्य पदक तसेच नऊ कांच्यपदकांची कमाई करून तिला नाव उंचावले आहे.

या स्पर्धेत रिया मोहन पाटील, सारथक सावंत, पार्थ सावंत, स्वरूप पवार,

सनया निगुसे व भूमी भोईर यांनी सुवर्ण; दिया म्हात्रे, सानिया वडारकर, दुर्वा म्हात्रे, स्पित कामतेकर, आशाक पाटील, समर कांबळे यांनी रौप्य; तर आर्या दपके, सेजल म्हात्रे, सानिया जाधव, आराध्य पाटणकर, हर्ष ठाकूर, मरीष म्हात्रे, प्रथमेश म्हात्रे, करण जाधव, आरुष म्हात्रे यांनी कांच्यपदक मिळविले. सर्वांचे कौतुक होत आहे. या सर्व खेळाऱ्हीना प्रशिक्षक मास्टर कल्पेश शिंदे यांचे मार्गदर्शन मिळाले.



मुंबई : राज्य बॅडमिंटन टूर्नामेंटमध्ये सब-ज्युनियर मुलींच्या एकरीत रामशेठ ठाकूर इंटरनॅशनल स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स अंतर्गत योगेश पाटील बॅडमिंटन अकॅडमीची खेळाऱ्हा आदिती यादव हिने प्रथम विजेतेपद पटकाविले. यादवला तिला बक्षीस देऊन गोरविण्यात आले.

वारीदेवसाच्या यशिष्यचिंतन... २ जून

प्रभाग क्र.१९/ ब्रुथ ४८५च्या महिला अध्यक्षा, प्रभाग १९च्या चिटणीस

सौ. अर्पिता अमरिता मोफल यांना वाढदिवसाच्या हार्दिक शुभेच्छा!

सौजन्य : कल्पना ठाकूर

न्हावे ग्रामपंचायतीचे सरपंच श्री. हरिरंगन्द मुहारे यांना वाढदिवसाच्या हार्दिक शुभेच्छा!

भाजपा

सौजन्य : सामर ठाकूर (सदस्य, न्हावे ग्रामपंचायत)

वारीदेवसाच्या यशिष्यचिंतन... पनवेल तालुका भाजपा युवा मोर्चावे विटणीस अनिकेता जितेकर यांना वाढदिवसाच्या हार्दिक शुभेच्छा!

भाजपा

सौजन्य : आनंद ढवले

वारीदेवसाच्या यशिष्यचिंतन... मा. सरपंच कसळखंड ग्रामपंचायत मा. राम गजानन गोजे यांना वाढदिवसाच्या हार्दिक शुभेच्छा!

भाजपा

सौजन्य : महेंद्र गोजे

भारतीय जनता पार्टी - उरु विधानसभा आयोजित लोकनेते मा. श्री. रामशेठ ठाकूर साहेब यांच्या वाढदिवसानिमित्त मोफत आरोग्य तपासणी व औषधी वाटणे विविध विधायकांनी तपासणी व चष्मे वाटणे रिवारी दिनांक ०४/०६/२०२३ रोजी स.१२ ते दुपारी १ वा.

रक्तदान शिवीर

डोळ्यांची तपासणी व चष्मे वाटणे

सदर शिविरामध्ये खालील तपासणी केली जाईल.

- सामान्य तपासणी
- शल्य चिकित्सा
- अस्थिरोग
- कान, नाक, घसा
- नेत्रोग
- दंत चिकित्सा
- त्वचारोग
- रक्त तपासणी
- इ.सी.जी.

शुभहस्ते

लोकनेते मा. श्री. रामशेठ ठाकूर साहेब मा. खासदार मा. श्री. प्रशांतजी ठाकूर | मा. श्री. महेशजी बालदी

(आपदार-पचवेल विधानसभा)

ठिकाण :- जनता विद्यालय मोहोपाडा, ता. खालापूर, जि. रायगड.

संपर्क :- ५०७२२५५३९ | ९१६७६९५२०९ | ७४९८९८१३६८

विशेष महाराष्ट्र :- एम.जी.एम हॉस्पिटल कामोरे व कळंवोली, लक्ष्मी आय इंस्टीट्यूट पनवेल. प्राथमिक आरोग्य केंद्र लोहोप. जनता विद्यालय मोहोपाडा.

दैनिक राम प्रहर या वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या जाहिरातीतील सेवा, उत्पादने अथवा त्यासंदर्भातील कोणत्याही दाव्यांची वा उपयोगाची कोणतीही हमी वा जबाबदारी मल्हार नेटवर्क प्रा. लि. अंतर्गत दैनिक राम प्रहर या वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या वा जाहिरातीतीची खात्रजमा व शाहनिशी वाचकांनी आणि जाहिरातदारांनी नोंद घ्यावी. -सुख्य संपादक

हे पत्र मालक मल्हार नेटवर्क प्रा. लि. करिता मुद्रक, प्रकाशक कृष्ण चांगू ठाकूर यांनी सिद्धकला प्रिंट मीडिया अँण्ड प्रिलिंगेशन्स प्रा. लि., डॉल्यू २३० टीटीटीसी इंडस्ट्रियल एपिया, एमआयडीसी, ठाणे-बेलापूर रोड, कोपरबैरणे, नवी मुंबई ४०२०२०-२२. कार्यालय संपर्क : दूरध्वनी ०२२-२७४८०१००, २७४९०१०० e-mail : ramprahar@gmail.com