

आमदार प्रशांत ठाकूर यांचा दणदणीत विजय



(वृत्त पान ३ वर..)

रायगड, नवी मुंबई

वर्ष १७ अंक १२८
www.ramprahar.com

राम प्रहार

रविवार, २४ नोव्हेंबर २०२४ पाने ८ किंमत ₹२

अंतरंग

पेणमध्ये भाजपचे
वर्चस्व कायम/२

'रविप्रहार' मध्ये वाचा
विविध विषयांवरील लेख/४

महायुतीच्या विजयाचा
खोपोलीत जहोष/७

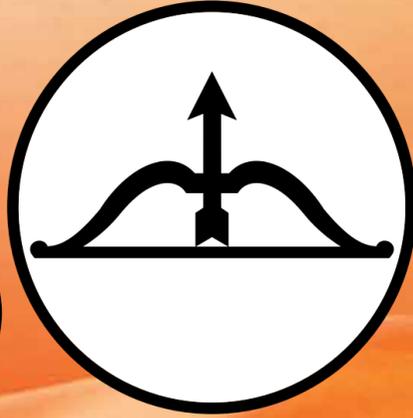
महायुती

शिवसेना - भाजपा -
राष्ट्रवादी काँग्रेस - रिपाई व मित्र पक्ष



लाभला जनतेचा आशीर्वाद...

होईल विकास निर्विवाद!



महाराष्ट्राच्या तमाम

लाडक्या बहिणी, लाडके भाऊ आणि लाडक्या बळीराजाचे

मनःपूर्वक आभार !

पेणमध्ये भाजपचे वर्चस्व कायम

अलिबागमध्ये आमदार महेंद्र दळवीचा ऐतिहासिक विजय



पेण : प्रतिनिधी

पेण विधानसभा मतदारसंघातील २०२४च्या विधानसभा निवडणुकीचा निकाल जाहीर झाला असून, भाजपचे उमेदवार रविशेट पाटील यांनी ६०,६७७ मतांनी प्रचंड विजयी मिळवली आहे. त्यांच्या विजयामुळे भाजपने या मतदारसंघातील आपले वर्चस्व कायम ठेवले आहे.

दरम्यान, पेण विधानसभा मतदारसंघाच्या निवडणुकीत एकूण तीन लाख ७९७९ मतदारांपैकी ७३.०२ टक्के म्हणजेच दोन लाख २४८९२ मतदारांनी मतदानाचा हक्क बजावला. यामध्ये एक लाख ९६०८७ पुरुष आणि एक लाख ८८०५ महिला मतदारांचा सहभाग होता. ही निवडणूक सात उमेदवारांमध्ये झाली.

रविशेट पाटील यांच्या नेतृत्वाखालील प्रभावी प्रचार आणि जनतेच्या विश्वासांमुळे त्यांनी मोठ्या फरकाने विजय मिळवला. त्यांच्या मुख्य प्रतिस्पर्धी, शिवसेना उबाठाचे उमेदवार प्रसाद भोईर, दुसऱ्या क्रमांकावर राहिले, तर शेकापचे अतुल म्हात्रे तिसऱ्या क्रमांकावर फेकले गेले.

२० नोव्हेंबर रोजी संपूर्ण महाराष्ट्रात विधानसभेचे मतदान पार पडले. या निवडणुकीत पेण मतदारसंघातील जनतेने भाजपच्या नेतृत्वावर पुन्हा विश्वास दाखवून रविशेट पाटील यांना विजयी दिली. या विजयाने भाजपच्या गडाला अधिक मजबुती

दिली आहे. इतर उमेदवारांनीही निवडणुकीत आपले प्रयत्न केले, मात्र मतदारांनी भाजपच्या धोरणावर विश्वास ठेवला. शिवसेनेच्या नवख्या प्रसाद भोईर यांनी काही अंशी टक्कर दिली असली तरी, मोठ्या मतांच्या

दिली आहे. इतर उमेदवारांनीही निवडणुकीत आपले प्रयत्न केले, मात्र मतदारांनी भाजपच्या धोरणावर विश्वास ठेवला. शिवसेनेच्या नवख्या प्रसाद भोईर यांनी काही अंशी टक्कर दिली असली तरी, मोठ्या मतांच्या

फरकाने ते मागे पडले. या निकालामुळे भाजप पक्षाचा भविष्यासाठी सकारात्मक वातावरण तयार झाले आहे. पेणमध्ये शिवसेना उबाठाला अपेक्षित यश मिळू शकले नाही, तर शेकाप आणि अन्य पक्षांचे

उमेदवार दुय्यम भूमिकेत दिसले.

रविशेट पाटील यांच्या विजयामुळे पेण विधानसभा मतदारसंघातील राजकीय समीकरणे भाजपच्या बाजूने झुकली आहेत. आगामी काळात विकासाच्या कामांवर जनतेची नजर असेल.

निकालाचा आढावा

- ◆ रविशेट पाटील (भाजप) : १,२४,६३१ मते
- ◆ प्रसाद भोईर (शिवसेना उबाठा) : ६३,८२१ मते
- ◆ अतुल म्हात्रे (शेकाप) : २९,९९१ मते
- ◆ मंगल पाटील (अभिनव भारत पार्टी) : २,२६६ मते
- ◆ देवेंद्र कोळी (वंचित बहुजन आघाडी) : १,७०१ मते
- ◆ अनुजा साळवी (बहुजन समाज पार्टी) : १,२४१ मते
- ◆ विश्वास बागूल (अपक्ष) : १,२०३ मते नोटा : २,४७३ मते

अलिबाग : प्रतिनिधी

शिवसेनेचे आमदार महेंद्र दळवी अलिबाग विधानसभा मतदारसंघात ऐतिहासिक विजय मिळवला. त्यांनी शेकापच्या चित्रलेखा पार्टीला यांचा २९ हजार ५६५ मतांनी पराभव केला. शेकापचा बालेकिडू समजल्या जाणारा अलिबाग विधानसभा मतदारसंघात सलग दोन वेळा निवडून येण्याचा इतिहास आमदार महेंद्र दळवी यांनी केला.

अलिबाग विधानसभा मतदारसंघात महायुतीचे उमेदवार शिवसेनेचे आमदार महेंद्र दळवी, शेकापच्या चित्रलेखा पार्टीला आणि अपक्ष दिलीप भोईर यांच्या तिरंग लढत झाली. यात आमदार महेंद्र दळवी यांना एक लाख १३ हजार ५९९ मते मिळाली. चित्रलेखा पार्टीला यांना ८४ हजार ३४ तर दिलीप भोईर यांना ३३ हजार २९० मते मिळाली. आमदार महेंद्र दळवी यांनी २९ हजार ४८८ मतांनी विजय मिळवला.

अलिबाग विधानसभा मतदारसंघ हा शेकापचा बालेकिडू समजला जातो. १९५२ पासून १० वेळा येथून शेकापचे उमेदवार विजयी झाले. शेकाप विरोधक सहा वेळा निवडून आले आहेत. द. कृ. खानविलकर (१९६२), ना.का. भगत (१९७२), मधुकर ठाकूर (२००४) हे काँग्रेसचे उमेदवार विजयी झाले होते. हे चारही जण या मतदारसंघातून एकदाच निवडून आले.

अलिबाग मतदारसंघातून



शेकापचे अॅड. दत्ता पाटील सहा वेळा विजयी झाले. त्यात सलग चार वेळा निवडून येण्याचा इतिहास त्यांनी घडवला आहे. शेकापच्या मीनाक्षी पाटील तीन वेळा विजयी झाल्या. त्या सलग दोन वेळा त्यांनी विजय मिळवला होता. शेकापचे पंडित पाटील एकदा विजयी झाले. शेकाप वगळता इतर पक्षाचा उमेदवार अलिबाग मतदारसंघातून सलग दोन वेळा निवडून आला नव्हता. ही परंपरा आमदार महेंद्र दळवी

यांनी खंडित करून इतिहास घडवला. २०१९ व २०२४ असे सलग दोन वेळा महेंद्र दळवी निवडून आले आहेत. आमदार महेंद्र दळवी २०१९ साली प्रथम अलिबाग विधानसभा मतदारसंघातून विजयी झाले तेव्हा ते अलिबाग विधानसभा मतदारसंघात निवडून आलेले ते शिवसेनेचे पहिले आमदार ठरले होते. २०२४ साली ते पुन्हा शिवसेनेच्या तिकीटावर निवडून आले आहेत.

‘माणगावकरांनी आदिती तटकरेंना विकासकामांची पोचपावती दिली’

आमदार महेंद्र दळवींनी अफाट विकास केला –जमीर बकवाल

माणगाव : प्रतिनिधी

श्रीवर्धन विधानसभा मतदार संघाच्या निवडणुकीत महायुतीच्या राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्षाच्या आदिती तटकरे या दणदणीत मतांनी विजयी झाल्या. या निवडणुकीत माणगावकरांनी आदितीताईंना विकास कामांची व सततचा असणारा जनसंपर्क याची पोचपावती दिली असल्याचे माणगाव नगरीचे माजी नगराध्यक्ष तथा विद्यमान नगरसेवक आनंद यादव यांनी प्रसार माध्यमांजवळ बोलताना सांगितले.

श्रीवर्धन विधानसभा मतदार संघातून महायुतीच्या आदितीताई तटकरे कितती मताधिक्याने विजयी होतात याची उत्सुकता

मतदार संघातील जनतेला होती. मतमोजणीच्या सुरवातीच्या पोस्टल मतदानापासून ते पहिल्या फेरीपासून अगदी शेवटच्या फेरीपर्यंत आदिती तटकरे यांचे मताधिक्य वाढतच राहिले. विरोधकांना या निवडणुकीत अदितीताईंनी चारीमुंड्या चीत केले. आदितीताईंना या निवडणुकीत तब्बल एक लाख १६ हजार ५० इतके मतदान मिळून त्या विरोधकांपेक्षा ८२ हजार ७९८ इतके मताधिक्य अधिक मिळवून विजयी झाल्या. या निवडणुकीत तटकरे कुटुंबीयांनी सामाजिक बांधिलकीच्या माध्यमातून केलेल्या जनसेवेचे फलित त्यांना मिळाले. राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्षाचे प्रदेशाध्यक्ष

आमचे नेते खा.सुनील तटकरे यांनी या संपूर्ण मतदार संघात आपल्या चाळीस वर्षांच्या राजकारणात विकास कामांचा झंझावात निर्माण केला.

माणगाव-रोहा विधानसभा मतदार संघ असताना तटकरे साहेबानी माणगाव, रोहा, तळा या तीन तालुक्यांचा विकास केला. २००९ मध्ये हा मतदार संघ बरखास्त होऊन नवीन १९३ श्रीवर्धन विधानसभा मतदार संघाची निर्मिती झाली. या मतदार संघातून खा.तटकरे हे पाहिल्याचवेळी निवडून आल्यावर त्यांनी विकास कामाबाबत म्हसळा, श्रीवर्धनचा विकास कामांचा बँकलॉग भरून

काढला. त्यानंतर सन २०१९ मध्ये व आता पुन्हा २०२४ मध्ये खा.तटकरे हे रायगड लोकसभा मतदार संघातून लोकसभेवर निवडून गेले. २०१९मध्ये श्रीवर्धनमधून त्यांची कन्या आदिती तटकरे यांना विधानसभेसाठी संधी देण्यात आली.

महायुतीच्या सरकारमध्ये ताईंना महिला व बालविकास खात्याची मंत्री म्हणून संधी मिळाली. या संधीचे ताईंनी सोने करीत या विभागातर्फे विविध वैयक्तिक लाभाच्या लोकाभिमुख योजना आणल्या. यापैकी मुख्यमंत्री माझी लाडकी बहीण योजना राज्यात अधिक प्रभावी झाली.

मुरुड : प्रतिनिधी

अलिबाग मुरुड विधानसभा क्षेत्राचे आमदार महेंद्र दळवी यांनी आपल्या मतदार संघाचा अफाट विकास केला आहे. त्यामुळे त्यांना दुसऱ्यांना आमदार बनण्याची संधी मिळाली आहे, असे प्रतिपादन नांदगाव पंचक्रोशी विभागातील सामाजिक कार्यकर्ते जमीर बकवाल यांनी पत्रकारांशी संवाद साधतेवेळी केले.

ते म्हणाले की, राज्य शासनाकडून विविध निधी मिळवून त्यांनी मुरुडसह अलिबाग मतदार संघ मोठ्या प्रमाणात विकसित केला आहे. त्याचप्रमाणे

त्यांचे साधे राहणीमान व प्रत्येक व्यक्तीची अस्था पूर्वक विचारपूस तसेच प्रश्नाची त्वरित सोडवणूक यामुळे सर्व सामान्य नागरिकांची नाळ त्यांच्याशी जुळली गेली आहे. आमदार दळवी स्वतःचा फोन स्वतः उचलतात कोणताही पिए चां हस्तक्षेप ठेवलेला नाही. त्यामुळे जनमानसात त्यांची प्रतिमा उंचावली असून असंख्य लोक त्यांच्याशी जोडले गेले आहेत. अलिबाग मुरुड विधानसभा क्षेत्रातील लोकांनी त्यांना आमदार बनवून दुसऱ्यांदा संधी दिली आहे.

बकवाल यांनी सांगितले की, मतमोजणी च्या वेळी प्रत्येक भागातून

त्यांना लीड मिळवून ते मोठ्या मताधिक्याने विजयी झाले आहेत. सर्व सामान्य लोकात राहणारे व लोकांच्या समस्या तातडीने सोडवण्यामुळे त्यांच्या मागे मोठा जनसमुदाय जोडला गेला आहे. शिवसेना त्यांनी या मतदार संघात वाढवली व बळकट केली आहे. मतदारांनी चाणाक्ष पद्धतीने मतदान करून एक चांगला व सक्षम लोकप्रतिनिधी निवडून दिल्याबद्दल बकवाल यांनी मतदारांचे आभार व्यक्त केले आहेत. या पुढे अलिबाग मुरुड विधानसभा क्षेत्राचा असाच विकासाचा ओघ सुरू ठेऊन जास्तीत जास्त विकास कामे राबवून मतदारांचा विश्वास संपादन करतील, असा विश्वास समाजसेवक जमीर बकवाल यांनी व्यक्त केला आहे.

‘अलिबागचा दुसऱ्यांदा आमदार होण्याचा बुहमान’

महाडमध्ये आमदार भरत गोगावलेंचा चौकार

अलिबाग : प्रतिनिधी

माझा हा विजय ऐतिहासिक आहे. अलिबागमध्ये शेकाप व्यतिरिक्त सलग दुसऱ्यांदा कुठल्याच पक्षाचा आमदार झाला नाही तो बहुमान मला मिळाला. तो इथल्या जनतेने दिल्याबद्दल त्यांचे आभार मानतो, असे आमदार महेंद्र दळवी म्हणाले.

गेली पाच वर्षे महाराष्ट्र सरकारमध्ये काम करीत असताना मुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे यांच्या सहकार्याने माझ्या मतदार संघात अनेक विकास कामे पूर्ण झाली आहेत. शासनाच्या अनेक योजना जनतेपर्यंत पोहचवण्याचे काम महायुतीच्या नेत्यांनी कार्यकर्त्यांनी केले. मी केलेले काम इथल्या जनतेला भावलेले दिसतेय. लाडकी बहीण योजनेमुळे आमच्या माता भगिनी सरकारवर



खुश असल्याचे यावेळच्या मतदानातून दिसत आहे. त्यामुळे माझा विजय सोपा झाला. आज विजयानंतर महायुतीचे कार्यकर्ते मला शुभेच्छा देण्यासाठी आले हा माझ्यासाठी भावनिक क्षण असल्याचे आमदार महेंद्र दळवी म्हणाले. राज्यात महायुतीला मिळालेले यश हे अडीच वर्षातील एकनाथ शिंदे यांच्या नेतृत्वाखालील सरकारचे यश आहे. त्यांनी केलेले

काम तळागाळातील प्रत्येक व्यक्तीपर्यंत पोहचले आहे. अशाच पद्धतीने पुन्हा पाच वर्षे सर्वांना बरोबर घेवून जाण्यासाठी एकनाथ शिंदे हेच पुन्हा महाराष्ट्राचे मुख्यमंत्री व्हावेत अशी अपेक्षा दळवी यांनी व्यक्त केली. महायुती भक्कम आहे, परंतु एकनाथ शिंदे यांची अडीच वर्षातील कामगिरी पाहता तेच पुन्हा मुख्यमंत्री होणे ही काळाची गरज असल्याचे त्यांनी स्पष्ट केले.

पाच वर्षात मतदार संघात अनेक विकास कामे झाली. म्हणून जनतेने मला पुन्हा सेवेची संधी दिली आहे. पुढील काळात उर्वरीत काम पूर्ण करण्याचा माझा प्रयत्न राहील. आणि जुगला बोट दाखवायला जागा ठेवणार नाही, असेही दळवी यांनी सांगितले.

मतदारसंघाचा मोडला रेकॉर्ड

महाड : प्रतिनिधी

संपूर्ण जिल्ह्याचे लक्ष लागून राहिलेल्या महाड, माणगाव, पोलादपूर १९४ विधानसभा मतदारसंघांमध्ये महाविकास आघाडी आणि महायुतीमध्ये जोरदार टक्कर झाली. यामध्ये महायुतीचे उमेदवार भरत गोगावले यांनी चौथ्यांदा विजय मिळवला आहे. महाड विधानसभा मतदारसंघांमध्ये चौथ्यांदा आमदार होण्याचा मान पटक्यातून येथील रेकॉर्ड मोडून टाकला आहे. २६,२१० चे मताधिक्य घेत विजय मिळवला आहे.

१९४ महाड माणगाव पोलादपूर विधानसभा मतदारसंघांमध्ये महायुतीकडून शिवसेना शिंदे गटाचे भरत गोगावले तर महाविकास आघाडीकडून उद्धव बाळासाहेब ठाकरे गटाकडून स्नेहल जगताप या निवडणूक रिंगणात होत्या. त्याचबरोबर



बहुजन समाज पार्टी, वंचित बहुजन आघाडी, असे एकूण पाच उमेदवार निवडणुकीच्या रिंगणात होते. आज सकाळी सात वाजल्यापासून मतदान मोजणीसाठी सुरुवात झाली. सुरुवातीला टपाली मतदान मोजणी झाल्यानंतर एकूण २९ राऊंड घेण्यात आले. सुरुवातीपासूनच निजामपूर माणगाव विभागातून भरत गोगावले यांना मताधिक्य मिळत गेले. हे मताधिक्य सर्व फेऱ्यांमध्ये

कायम राहिले. महाड शहरात देखील गोगावले यांना मताधिक्य मिळाले. सुरुवातीला झालेल्या टपाली मतमोजणीमध्ये भरत गोगावले यांना ६०० मतांची आघाडी मिळाली आणि इथूनच मताधिक्याची आघाडी कायम राहिली. भरत गोगावले यांनी २६,२१० मताधिक्य घेत विजय मिळवला आहे.

आज सकाळपासूनच मतदान मोजणी केंद्राच्या बाहेर दोन्ही उमेदवारांच्या कार्यकर्त्यांनी मोठी

गर्दी केली होती. मताधिक्य कोणाला मिळेल याकडे सगळ्यांचे लक्ष लागून राहिले होते. यामुळे तणावाचे वातावरण निर्माण झाले होते. सुरक्षेच्या कारणास्तव पोलिसांनी मतमोजणी केंद्राच्या बाहेर प्रचंड पोलीस बंदोबस्त ठेवला होता. या मतदारसंघातील उमेदवार असलेल्या अमृता वाघमारे यांना १२१२, आनंदराज घाडगे १५१०, प्रज्ञा खांबे १०३४ तर नोटाला ८८९ मते मिळाले आहेत.

महाड विधानसभा मतदारसंघातील मतमोजणी सुरु असतानाच महायुतीचे उमेदवार भरत गोगावले यांना कायम मताधिक्य राहिल्याने स्नेहल जगताप यांनी आमदार भरत गोगावले यांना मीडियासमोर आणून त्यांना विजयाच्या शुभेच्छा दिल्या. स्नेहल माणिक जगताप हिच्या या कृतीने कौतुक होत आहे.

या मतदारसंघांमध्ये यापूर्वी तीन वेळा निवडून आलेले आमदार चौथ्यांदा मात्र निवडून आलेले नाहीत. यामुळे भरत गोगावले हे देखील चौथ्यांदा निवडून येतात की नाही याबाबत तालुक्यांमध्ये मोठ्या प्रमाणात चर्चा सुरू होते. भरत गोगावले यांच्यासमोर देखील हे आव्हानच होते. हे आव्हान भरत गोगावले यांनी स्वीकारून या मतदारसंघाचा रेकॉर्ड मोडून टाकला आहे. मी चौथ्यांदा निवडून येणाऱ्या असा दावा भरत गोगावले यांनी केला होता. आणि तो खरा करून दाखवला.

अमिताभ बच्चनच्या माझ्या आवडत्या पाच चित्रपटात मी 'नमक हराम'चा खास उल्लेख करतोच. प्रकाश मेहरा दिग्दर्शित जंजीर व शराबी, रमेश सिप्पी दिग्दर्शित शोले, मनमोहन देसाई दिग्दर्शित अमर अकबर अँथनी हे माझे अमिताभचे टॉप फाईव्हमधील चित्रपट. ही हिट लिस्ट दहाच्याही अगदी सहज पुढे जाईल.

आपण वयाच्या कोणत्या काळात चित्रपट पाहतोय, तेव्हाचा आपल्यावरचा चित्रपटाचा प्रभाव, आपली चित्रपटाबाबतची समज यात अनेक गोष्टी समाविष्ट असतात.

'नमक हराम' मी शालेय वयात असताना पाहिला. राजेश खन्नाच्या क्रेझने मंतरलेले ते दिवस. एक प्रकारचा तो हिस्टेरिया होता. अशातच जंजीर आला. ११ मे १९७३ रोजी तो प्रदर्शित होईपर्यंत हिंदी चित्रपटाचा वेगळा इतिहास लिहायची सुरुवात होईल असे कोणीही भविष्य वर्तवले नव्हते. मगर होनी को कौन टाल सकता है? सल्लिम जावेद लिखित पटकथा व संवाद आणि प्रकाश मेहराचे दिग्दर्शन असलेला जंजीर एक सर्वसाधारण मसालेदार मनोरंजक चित्रपट म्हणून प्रदर्शित झाला. मला आठवतंय डॉ. भडकमकर मार्गावरील इंफिरियल थिएटरमध्ये 'जंजीर' लागला आणि फस्ट शोपासूनच पब्लिकने अक्षरशः डोक्यावर घेतला. अँथनी यंग मॅन अर्थात सूडनायकाचे पर्व सुरू झाले. अमिताभच्या बाजूने वातावरण निर्माण होत गेले. त्याने राजेश खन्नाच्या यश चोप्रा दिग्दर्शित 'दाग'च्या (मुंबईत रिलीज २७ एप्रिल १९७३) यशाचे वातावरण झाकोळून टाकले... अमिताभचे हृषिकेश मुखर्जी दिग्दर्शित अभिमान (रिलीज २७ जुलै १९७३), सुधेन्डू रॉय दिग्दर्शित 'सौदागर' (२६ ऑक्टोबर १९७३) यापाठोपाठ नमक हराम आला. (रिलीज २३ नोव्हेंबर १९७३. एकावत्र वर्ष पूर्ण झालीदेखील).

राजेश खन्नावरील प्रेमाखतार नॉव्हेंल्टी चित्रपटगृहावर स्टॉलच्या दोन रुपये वीस पैसे तिकीटासाठी चक्र दीड तासापासून रांगेत उभे राहून हाती आलेले तिकीट घट्ट धरून आत गेले... चित्रपट जस जसा पुढे सरकू लागला तसा अमिताभही आवडू लागला... कौन है वो माय का लाल असे म्हणतच त्याचा जो उद्रेक झाला, संताप बाहेर पडला तोच हाऊसफुल्ल गर्दीतून प्रचंड टाळ्याच टाळ्या आणि शिट्ट्या...

'नमक हराम' आणखी एका गोष्टीसाठी आवडला. ती म्हणजे मैत्रीची गोष्ट. त्या काळात समाजात निखळ, निरपेक्ष मैत्रीचे



नाते ही स्वाभाविक गोष्ट होती. त्या नात्यात त्या काळात व्यवहार नव्हता.

खरंतर मैत्रीची गोष्ट आणि चित्रपट यांचे नाते अतिशय घट्ट आणि विविध पद्धतीचे...

पिक्चरच्या नावातून असो (दो यार, दोस्त, दोस्ताना, यार मेरा), धीममधून असो (दोस्ती, संगम, सागर, दिल चाहता है, जिंदगी मिलेगी ना दोबारा, आदमी सडक का, छीछोरे वगैरे अनेक), संवादातून असो (सिगारेट और दोस्त दोनों फिल्तर होना चाहिए. चित्रपट एक चालीस की आखरी लोकल), गाण्यातून असो (तेरी दोस्ती मेरा प्यार, यह दोस्ती हम नहीं तोड़ेंगे, यारी है इमान मेरा यार मेरी जिंदगी)...

यात एक हुकमी फंडा दोन मित्र एकाच युवतीच्या प्रेमात पडतात आणि मग 'दोस्त दोस्त ना रहा, प्यार प्यार ना रहा' (संगम) अथवा बस मेरे यार है, बाकी बेकार है जिसके बदलेमे कोई तो प्यार है (सागर). रसिकांना हे प्रेम त्रिकोण आवडले. त्यात कुतूहल व उत्सुकताही होती.

'थी इंडियन्स' या सगळ्यात पूर्ण वेगळाच. मैत्री कशीही असू शकते हे या चित्रपटातून अधोरेखित होतंय.

या सगळ्या मैत्री प्रवासात हृषिकेश मुखर्जी दिग्दर्शित 'नमक हराम'मधील मैत्री पूर्णपणे वेगळी. आपल्या वडिलांच्या (ओम शिवपुरी) आजारात विकी (अमिताभ बच्चन) कारखाना सांभाळत असताना कामगार नेते बिपीन लाल (ए.के. हनगल) यांची त्याला एका प्रकरणात माफी मागावी लागते याचा बदला घेण्याच्या विकीच्या वृत्तीत त्याचा अतिशय जिवलग मित्र सोमू (राजेश खन्ना) मदत करण्यासाठीच चंद्र नाव धारण करून त्याच ठिकाणी नोकरीला लागतो, पण कामगारांची सुख, दुःख, तणाव पाहून चंद्रमधील माणुसकी जागी राहते आणि तो

हृषिकेश मुखर्जी दिग्दर्शित नमक हराम हा माझा राजेश खन्नाच्या आवडत्या पाच चित्रपटातील एक. यश चोप्रा दिग्दर्शित इत्तेफाक, शक्ती सामंता दिग्दर्शित आराधना, हृषिकेश मुखर्जी दिग्दर्शित आनंद आणि मोहनकुमार दिग्दर्शित अवतार हे माझे राजेश खन्नाचे आणखी आवडते चित्रपट. (ही हिट लिस्ट दहापर्यंत सहज जातेय.)

नमक हराम' ५१ वर्ष

बडी मुश्किल से मगर दुनिया मे दोस्त मिलते है....



विकीची समजूत घालण्याचा प्रयत्न करतो. ते विकीच्या पित्याला आवडत नाहीत म्हणून ते कूटनीतीने चंद्रचे बिंग कामगारांसमोरच फोडतात. त्यामुळेच खवळलेले कामगार आपणात आणि आपल्यामुळेच आपल्या मित्राचे निधन झाले असे मानत विकी शिक्षा भोगतो... चित्रपट फ्लॅशबॅकने सुरू होतो. हृषिकेश मुखर्जी, गुलजार यांच्या दिग्दर्शनीय वैशिष्ट्यात फ्लॅशबॅक खूपच महत्त्वाची गोष्ट असे.) चित्रपटात रेखा, सिमी

गुप्तेवाल, दुर्गा खोटे, ए.के. हनगल, ओम शिवपुरी, असरानी, मनमोहन, मंजू, जयश्री टी. रझा मुराद (आलमच्या भूमिकेत) इत्यादींवर भूमिका. मैत्रीतील त्याग असा निःस्वार्थी वृत्तीचा आणि अशातच सोमू विकीला उद्देशून गाणे गातो, दिले जलते है फूल खिलते है, बडी मुश्किल से मगर दुनिया मे दोस्त मिलते है.... माझ्याप्रमाणेच अनेकांचे तरी हे अतिशय आवडते गाणे आहे. आनंद बक्षी यांच्या गीतांना राहुल देव बर्मनचे संगीत दिले जलते है, मैं शायर बदनमा, नदीया से दरीया (सर्व किशोरकुमार) ही गाणी आजही



लोकप्रिय. एका प्रसंगात सोमू विकीला म्हणतो, जहा यार नहीं वहा प्यार नहीं, जहा प्यार नहीं वहा यार नहीं. (त्या काळात चित्रपटातील असे टाळीबाज डायलॉग एक वेगळीच संस्कृती होती. चित्रपट हे दृश्य माध्यम असले तरी आपल्या देशातील पब्लिकला कायमच क्या डायलॉग मारा यार हा फंडा महत्त्वाचा वाटला. गुलजार यांची संवाद संस्कृती वेगळी, त्यात साहित्यिक स्पर्श आणि सल्लिम जावेदची खूप वेगळी. कादर खानचे डायलॉग म्हणजे बब्बईच्या हिंदी...

दिग्दर्शक हृषिकेश मुखर्जी आशयघन स्वच्छ मनोरंजक चित्रपटासाठी ओळखले गेले. आपले चित्रपट सहकुटुंब सहपरीवार पाहिले जातात याचे त्या काळातील दिग्दर्शक भान ठेवत. मुसाफिर, अनाडी, असली नकली, सत्यकाम, आशीर्वाद, आनंद, गुड्डू, अभिमान, मिली, अर्जुन पंडित, गोलमाल, जुमाना, नौकरी, आलाप, खुबसुरत, झूठ बोले कच्चा कांटे इत्यादी चित्रपटातून त्यांनी आपली वैशिष्ट्यपूर्ण वाटचाल जपली. आपली स्पेस निर्माण केली. त्यांचा स्वतःचा आपला हुकमी प्रेक्षकवर्ग निर्माण झाला. ते स्वतः संकलकही असल्याने त्यांच्या दिग्दर्शनीय

मांडणीत एक विशिष्ट लय असे. अमिताभ व जया बच्चन यांच्यावर त्यांचे खास प्रेम. 'नमक हराम'मध्ये विकीची भूमिका साकारताना अमिताभने त्यांचा आपल्यावरचा विश्वास साध्य केलाच दिसले. हा चित्रपट प्रदर्शित होताच यातील अभिनयावरून

ड्रूम प्रहर



दिलीप ठाकूर
चित्रपट समीक्षक

राजेश खन्ना श्रेष्ठ की अमिताभ यावरून चित्रपट साप्ताहिके, मासिकांतून भरपूर लिहिले गेले आणि या दोघांच्या फॅन्समध्येही जुंपायची हे विशेष. साप्ताहिक रसरंगमध्ये वाचकांच्या पत्राच्या सदरात अनेक आठवडे यावर उलटसुलट बरेच



लिहिले गेले.

'बेकेट' या विदेशी चित्रपटावरून 'नमक हराम' बेटला होता. मराठी रंगभूमीवरही याच धीमवर आधारित

'बेकेट' नाटक आले. नाटकाचे चित्रपटात माध्यमांतर करताना ते दृश्य माध्यमातून मांडण्याचे कसब कौशल्य हेवे.

काळ बदललाय. सोशल मीडियाच्या युगात 'फेसबुक फ्रेंड' ही गोष्ट जन्माला आली. फोन अ फ्रेंड हीदेखील एक संकल्पना आहे. प्रत्यक्षात भेटायचे नाही. फोनवरची मैत्री असा प्रकार. इराणी हॉटेलमधील राजुंड टेबलाभोवती चार मित्र जमलेत व क्रिकेट, चित्रपट व राजकारणावर मनसोक्त मनमुराद गप्पा करताहेत आणि त्याच वेळेस ज्यूस बांक्समध्ये चार आण्याचे (कालांतराने आठ आण्याचे) नाणे टाकून गाणीदेखील ऐकताहेत ती दोस्तीच वेगळी होती.

या प्रवासात 'मैत्रीची गोष्ट सांगणारे' चित्रपट वेगळाच ठसा उमटवणारे. नमक हराम तर नक्कीच. रसिकांच्या किमान तीन चार पिढ्या ओलांडूनही या चित्रपटाभोवतीचे वलय कायम आहे हे तर केवढे मोठे यश. दूरदर्शन आला, मॅटीनी शोला पुन्हा पुन्हा येत राहिला, व्हिडीओवर



आला, मनोरंजन उपग्रह वाहिनीवरही आला. राजेश खन्ना व अमिताभ बच्चन या दोघांच्याही आवडत्या पाच चित्रपटात 'नमक हराम' आहे हे विशेषच.

कवी, कथाकार, कादंबरीकार केशव मैश्राम

मराठी भाषेतील लेखक, कवी, नाटककार आणि समीक्षक अशी केशव तानाजी मैश्राम यांची ओळख राहिलेली आहे. त्यांची आज जयंती. यानिमित्ताने त्यांच्या कार्याचा घेतलेला आढावा...

केशव मैश्राम सिद्धार्थ महाविद्यालय, मुंबई येथून एमए (मराठी) झाले. त्यांना प्रारंभी मोलमजुरीची हलकी-सलकी कामे करावी लागली. नंतर महाविद्यालयीन शिक्षण घेत असताना त्यांनी रेल्वे खात्यात नोकरी केली. त्याच काळात 'रूपगांधा' नियतकालिकात काम केले. पुढे महाविद्यालयीन शिक्षण पूर्ण होताच रेल्वे खात्यातील नोकरीचा राजीनामा देऊन ते महाड येथील डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालयात मराठीचे अधिव्याख्याता म्हणून रुजू झाले. तेथील एक वर्षांच्या नोकरीनंतर त्यांनी मुंबई येथे महर्षी दयानंद सरस्वती महाविद्यालयात अध्यापनकार्य केले. मुंबई विद्यापीठाच्या मराठी विभागातही प्रपाठक व विभागप्रमुख म्हणून सेवा केल्यानंतर नोव्हेंबर १९९७मध्ये ते सेवेंतून निवृत्त झाले.

वेगवेगळ्या साहित्यप्रकारांतून लेखन करणाऱ्या मैश्रामांचा मूळ पिंड कवीचा होता. 'कविता' हा त्यांचा विशेष आवडीचा साहित्यप्रकार. 'रहस्यरंजन' विशेषांकात त्यांची 'मेळा' ही पहिली कविता प्रसिद्ध झाली (१९५८). त्यानंतर त्यांनी सातत्याने काव्यलेखन केले. 'उत्खनन' (१९७७), 'जुगलबंदी' (१९८२), 'अकस्मात' (१९८४), 'चरित' (१९८९), 'कृतकपुत्र' (२००१), 'अनिवास' (२००५) हे त्यांचे काव्यसंग्रह प्रसिद्ध झाले. डॉ. सुमतेन्द्र नाडग यांच्या मूळ कन्नड भाषेतील चिंतनकाव्याचा त्यांनी 'दाम्पत्यगीता' हा मराठी भावानुवाद केला.

दलित कवितेच्या प्रारंभ काळातील एक प्रमुख कवी म्हणून त्यांचा उल्लेख होतो. सर्व प्रकारच्या अनुभवाना मोकळेपणाने सामोरी जाणारी त्यांची कविता असून प्रारंभिक लयीतील तसेच मुक्तछंदात्मक लयीतील काव्यलेखनातून त्यांचे काव्यमूल्य सिद्ध होते. समाजातील दैन्य, दारिद्र्य, विषमता व जीवनाच्या सर्वच क्षेत्रांतील अनास्था भाव हे त्यांच्या काव्यलेखनाचे विषय होत. नव्या पिढीच्या ध्येयशून्य तडजोडीची वेदनाही त्यांच्या काव्यात उमटलेली दिसते. म्हणूनच 'निसर्गाच्या विविध कळा - त्यांतल्या सर्व तरल छटांसह रंगणार्या मैश्रामांच्या लेखनात शहरी जीवनातील रूक्ष व कडवट अनुभव तीव्रपणे चित्रित झालेले आहेत,' असे शांता शेळके यांना वाटते.

सर्वच काव्यसंग्रहांतून सामाजिक दुःखाची आच व्यक्त होते. जीवनातील रूक्ष, कडवट अनुभव काव्यात मांडताना त्यांच्या शब्दांना तीक्ष्ण शस्त्राची धार येते. ते वृत्तीने आत्मरत असले तरीही त्यांची सामाजिक बांधीलकीशी निष्ठा होती. 'उत्खनन', 'जुगलबंदी' या काव्यसंग्रहांमध्ये धर्मव्यवस्थेने लादलेल्या मानहानीच्या जीवनाविरुद्ध विद्रोहाचे भावप्रकटन आले आहे. 'चरित', 'कृतकपुत्र', 'अनिवास' मध्ये त्यांची प्रखर आंबेडकरवादी जाणीव व्यक्त होते. गतकाळाचे वास्तव नजरेसमोर ठेवून वर्तमानाला सामोरी जाणारी त्यांची कविता असून 'आत्मपीडेकडून आत्मशोध' हा त्यांच्या कवितेचा स्थायिभाव आहे.

'हृदयकत' आणि 'जटापू' (१९७२) व 'पोखरण' (१९७९) या त्यांच्या प्रसिद्ध कादंबऱ्या आहेत. 'हृदयकत'मध्ये 'स्व'चे वास्तवदर्शन, तर 'जटापू'मध्ये अंधश्रद्धेला बळी ठरणार्या अस्पृश्यवर्गातील तरुणाच्या मनाची घुसमट दिसते. समाजव्यवस्थेतील जळजळीत अनुभवांची मांडणी त्यात आहे. 'हृदयकत' आत्मनिवेदनाचा घाट असलेली, तर 'जटापू', 'आम्ही'च्या समूहभावाने निवेदित होत जाणारी अभिव्यक्ती. 'जटापू' हे एक मिथ आहे. (दुर्बल घटकांसाठी रक्तबंबाळ होणारा रामायणातील 'जटापू'-मिथ.) 'हृदयकत आणि जटापू' ही कलाकृती आत्मकथन, स्वकथन, दीर्घकथा की कादंबरी?, असा प्रश्न पडतो, परंतु ही कलाकृती म्हणजे आत्मकथा निवेदन करणारी कादंबरीच होय.

'पोखरण' ही दुसरी कादंबरी. या कादंबरीत आर्थ-अनार्थ अशा दोन विचारसरणीची मांडणी केली आहे. धम्मिल हा आर्थ संस्कृतीचा प्रतिनिधी. जामालिन ही अनार्याचे प्रतिनिधित्व करणारी टोळी. टोळी समूहाने राहणारा आदिम समाज आपली वसाहत कशी तयार करतो आणि आपल्या संस्कृतीचे रक्षण कसे करतो याचे या कादंबरीत दर्शन होते. 'आदिम प्रवृत्तीच्या असंस्कृत लोकांतील आत्मशोधाच्या जाणिवेतून दलितत्वाचा शोध' हे या कादंबरीचे सूत्र आहे. यालाच 'पुरावास्तवाच्या शोधाचे' सूत्रही म्हणता येईल. या दोन्ही कादंबरी

लेखनाच्या प्रयोगामुळे मैश्रामांचे मराठी दलित कादंबरी विश्वातील स्थान अढळ झाले आहे.

मैश्राम यांचे 'खरवड', 'पत्रावळ', 'धगाडा', 'मरणमाळा', आदि नऊ कथासंग्रह प्रसिद्ध आहेत. या कथाखेळनात सामाजिक विषमता, अस्पृश्यता, अन्याय-अत्याचार, अपमान, विटंबना, अवहेलना, गुन्हेगारी अशा वास्तवाचे चित्रण आहे. त्यातून दलितत्वाची जाणीव प्रामुख्याने अभिव्यक्त झालेली आहे.

या रचनांमध्ये 'सातपुडचातील खजिना' (१९७८) हा त्यांचा बालकथासंग्रह प्रसिद्ध आहे. प्रा. म.द. हातकणंगलेकर यांनी मैश्रामांच्या निवडक कथांचा 'ज्वाला कल्लोळ' (१९९६) हा संग्रहही संपादित केला आहे. मैश्रामांच्या सर्वच कथांतून समाजवास्तवाचे दर्शन घडते.

'छायावन' (१९७३), 'रुतलेली माणसे' (१९८२), 'गाळ आणि आभाळ' (१९७९), 'गळतीचे क्षण' (१९९७), 'ओलाव्याचे ठसे' (२००४) इत्यादी ललितगद्यसंग्रहांतून दलित जीवनातील दुःखपूर्ण अनुभवाच्या आकांताची मांडणी असली तरी त्यात एक भावस्पर्शी काव्यात्मता आहे. हे ललितगद्य वाचताना 'गद्यकाव्य' वाचत असल्याचा प्रत्यय येतो. ह्या ललित निबंधात चिंतनशीलता, आत्मपरता, उत्कटता, कल्पनारम्यता व सौंदर्यदर्शन इत्यादी गुणांचा मेळ असल्याचे प्रत्ययास येते.

मैश्रामांची 'समन्वय' (१९७९), 'शब्दगण' (१९८०), 'बहुमुखी' (१९८४), 'प्रश्रोध' (१९७९), 'साहित्य-संस्कृती मंथन', 'साहित्य प्रवर्तन', 'प्रतिभा स्वप्न' आदी समीक्षेची ग्रंथसंपदा आहे. या समीक्षाग्रंथात संत साहित्य, दलित साहित्य, नवसाहित्य, आधुनिक साहित्य, ग्रामीण साहित्य, शाहीरी वाङ्मय, धर्म संकल्पना, समाज परिवर्तनाची बदलती दिशा, साहित्यातील तात्त्विक, सैद्धान्तिक व आस्वादानाच्या पातळीवरचे हे समीक्षालेखन आहे. त्यांची समीक्षादृष्टी जशी आस्वादकाची तशीच ती समाजचिंतकाचीही आहे. म्हणूनच त्यांच्या समीक्षालेखनात वाङ्मयाच्या निर्लेप आस्वादानाबरोबरच समाजशास्त्रीय, मानवतावादी, समतावादी, प्रबोधन, आणि परिवर्तनवादी अशाही वृत्तींचा

आढळ होतो. 'समन्वय', 'बहुमुखी' तसेच 'विद्रोही कविता' या संपादित काव्यसंग्रहाच्या प्रस्तावनेतून त्यांचा 'काव्यविचार' प्रामुख्याने व्यक्त झाला आहे. 'डॉ. आंबेडकर चिंतन' (१९९२) व 'दलित साहित्य आणि समाज' (२००५) ही वैचारिक लेखनाची दोन पुस्तके त्यांनी लिहिली. 'डॉ. आंबेडकर चिंतन' या ग्रंथातून त्यांनी डॉ. आंबेडकरांच्या व्यक्तित्व-विचारांचा वेध घेतला आहे. आंबेडकरी चळवळीचा ज्वलंत इतिहास असून 'दलित साहित्य आणि समाज' या ग्रंथातून दलित साहित्याच्या सामाजिक बांधीलकीविषयीची चर्चा-चिकित्सा आहे.

'विद्रोही कविता' (१९७८), 'वाङ्मयीन प्रवृत्ती : तत्त्वशोध' (२००७) ही संपादने त्यांनी केलेली असून, 'दलित साहित्यातील स्थितिगती' (१९७९) आणि 'नवी विद्रोही कविता' (२००६) ही संपादनेही त्यांनी अनुक्रमे उषा मादेशमुख आणि डॉ. गंगाधर पानतावणे यांच्या सहकार्याने केली आहेत. मुंबई साहित्य संघाच्या अखिल भारतीय साहित्य संमेलन विशेषांकाचे संपादनही त्यांच्या नावावर आहे (१९८६). ही सर्व संपादने त्यांच्या साक्षेची संपादनाची साक्ष आहेत.

याशिवाय साहित्य - संस्कृती मंडळ, विश्वकोश निर्मिती मंडळ, कायदा व सल्लागार मंडळ इत्यादी मंडळांवर त्यांनी सदस्य म्हणून केलेले कार्य उल्लेखनीय असून महाराष्ट्र शासनाच्या डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर चरित्र-साधन समितीवरही ते सदस्य होते. दूर शिक्षण संस्था, मुंबई विद्यापीठ: एमए (मराठी)च्या विद्यार्थ्यांसाठी अभ्यासपुस्तके तयार करवून घेणे आणि मार्गदर्शन करणे हेही कार्य त्यांनी सांभाळले तसेच जनता शिक्षण प्रसारक मंडळ, अलिबाग, जि. रायगड या संस्थेत समन्वयक म्हणून त्यांनी काम केले.

मैश्रामांनी अनेक साहित्य संमेलनांचे अध्यक्षपद भूषविले. त्यात अमिताभदाश लेखक-वाचक मेळावा (१९७८), मुंबई उपनगर साहित्य संमेलन, विलेपार्ले, मुंबई (२००१), कामगार साहित्य संमेलन-अकरावे, पिंपरी, चिंचवड, पुणे (२००४), मराठी कोकणी नवोदितांचे साहित्य संमेलन-नववे, पुणे (२००४), आणि अ. भा. मराठी साहित्य संमेलन, नाशिक (२००५) अशा काही महत्त्वाच्या साहित्य संमेलनांचा समावेश होतो. मैश्रामांना वाङ्मयीन योगदानासाठी विविध पुरस्कारही प्राप्त झाले. दलित साहित्यातील कविता व कादंबरी या साहित्यप्रकारांना त्यांचे विशेष योगदान आहे. -डॉ. शोभा कोंडडे

शिख समाजाचे नववे गुरु तेग बहादुर



भारताच्या गौरवशाली इतिहासात असे अनेक क्रांतिकारक जन्माला आले, ज्यांनी आपल्या धर्म, संस्कृती, आदर्श आणि मूल्यांच्या रक्षणासाठी आपल्या प्राणांची आहुती दिली. या महापुरुषांपैकी नववे शीख गुरु तेग बहादुर सिंग यांचेदेखील नाव आहे. गुरु तेग बहादुर यांना 'हिंदवी चांदर' असेही म्हणतात. धर्म वाचवण्यासाठी त्यांनी आपल्या प्राणांची आहुती दिली. आज त्यांची पुण्यतिथी आहे.

गुरु तेग बहादुर यांचा जन्म अमृतसर येथे २१ एप्रिल १६२१ रोजी माता नानकी आणि शिखांचे सहावे गुरु हर्गोविंद यांच्या पोटी झाला. गुरु तेग बहादुर यांचे बालपणातील नाव त्यागमल होते. ते गुरु हर्गोविंद साहिब यांचे धाकटे पुत्र होते. त्यांनी आपले प्राथमिक शिक्षण आपल्या भावांकडून घेतले. त्यांनी धनुर्विद्या आणि घोडेस्वारीचेही प्रशिक्षण घेतले होते.

गुरु तेग बहादुर यांच्या शौर्याबद्दल असे म्हटले जाते की, एका दाने कर्तारपूरच्या युद्धांतर वडील गुरु हर्गोविंद साहिब यांच्यासोबत किरतपूला जात होते. त्या वेळी ते फक्त १३ वर्षाचे होते. मुघल सैन्याच्या एका गटाने त्यांचा पाठलाग केला आणि फगवाडाजवळील पलाही गावात त्यांच्यावर अचानक हल्ला केला. या युद्धात त्यांचे वडील गुरु हर्गोविंद साहिब यांच्यासोबत गुरु तेग यांनीही मुघलांशी युद्ध केले. लहान वयातच त्यांचे धाडस आणि जिद्द यामुळे तेग बहादुर बनले.

शीख धर्माच्या संदेशांचा प्रसार करण्यासाठी, गुरूंनी भारतभर प्रवास केला आणि अनेक उपदेश केंद्र स्थापन केली. त्यांनी पंजाबमधील चक-नानकी

शहराची स्थापना केल्याची माहिती आहे, ज्याचा विस्तार नंतर दहावे नानक गुरु गोविंद सिंग यांनी श्री आनंदपूर साहिब शहरात केला.

गुरु तेग बहादुर यांचा अंत कसा झाला याच्या अनेक आवृत्त्या आहेत, परंतु हिंदूसाठी त्यांचा मृत्यू झाल्यामुळे त्यांचे बलिदान एक प्रकारचे होते यावर जवळपास सर्वच जण सहमत आहेत. १६७५मध्ये जेव्हा गुरु तेग बहादुर यांना दिल्ली येथे फाशी देण्यात आली तेव्हा त्यांनी अखेरचा श्वास घेतला. मुघल सम्राट औरंगजेबने हे आदेश दिले होते. पंजाबच्या प्रदेशात शीख चळवळ वाढत होती आणि गुरु लोकांना न्यायपूर्ण समाजासाठी निर्भय राहण्यासाठी प्रोत्साहित करत होते. जो त्यांनी आपल्या प्राणांची आहुती दिली. आज त्यांची पुण्यतिथी आहे.

गुरु तेग बहादुर यांचा जन्म अमृतसर येथे २१ एप्रिल १६२१ रोजी माता नानकी आणि शिखांचे सहावे गुरु हर्गोविंद यांच्या पोटी झाला. गुरु तेग बहादुर यांचे बालपणातील नाव त्यागमल होते. ते गुरु हर्गोविंद साहिब यांचे धाकटे पुत्र होते. त्यांनी आपले प्राथमिक शिक्षण आपल्या भावांकडून घेतले. त्यांनी धनुर्विद्या आणि घोडेस्वारीचेही प्रशिक्षण घेतले होते.

गुरु तेग बहादुर यांनी केलेल्या बलिदानाच्या स्मरणार्थ शीख संस्कृतीत नववे नानक यांची पूजा केली जाते आणि २४ नोव्हेंबर हा गुरु तेग बहादुर यांचा हुतात्मा दिवस म्हणून साजरा केला जातो. गुरु तेग बहादुर यांच्या बलिदानानंतर अनेक पंडितांनी शीख धर्म स्वीकारला. काश्मिरी ब्राह्मणांचे नेतृत्व करणाऱ्या किरपा राम यांनीही शीख धर्म स्वीकारला. शीख अध्येता गुरुमुख सिंह यांनी त्यांच्या 'गुरु तेग बहादुर द टू स्टोरी' या पुस्तकात साहिब यांच्यासोबत गुरु तेग यांनीही मुघलांशी युद्ध केले. लहान वयातच त्यांचे धाडस आणि जिद्द यामुळे तेग बहादुर बनले. शीख धर्माच्या संदेशांचा प्रसार करण्यासाठी, गुरूंनी भारतभर प्रवास केला आणि अनेक उपदेश केंद्र स्थापन केली. त्यांनी पंजाबमधील चक-नानकी

आमदार गणेश नाईकांचा ९० हजार ४११ विक्रमी मताधिक्याने विजय

नवी मुंबई : बातमीदार

एरोली विधानसभा मतदारसंघातून महायुती भारतीय जनता पक्षाचे उमेदवार गणेश नाईक यांचा ९० हजार ४११ विक्रमी मताधिक्याने विजय झालेला आहे. २०१९ च्या निवडणुकीमध्ये तब्बल ७८ हजारांचे मताधिक्य घेऊन लोकनेते नाईक जिंकले होते. २०२४ च्या निवडणुकीत त्यांनी स्वतःचाच मताधिक्याचा विक्रम मोडला आहे.

एरोली विधानसभा मतदारसंघात लोकनेते गणेश



नाईक हे पुन्हा आमदार म्हणून निवडून आले असून २०१९ च्या निवडणुकीत ७८ हजारांची असणारी आघाडी मोडीत काढत ९० हजार ४११ मतांनी आघाडी घेत विजय मिळविला आहे. एरोली मतदार संघातील महायुतीच्या ठाकरे गटाचे उमेदवार मनोहर मडवी यांनादेखील

पराभवाला सामोरे जावे लागले आहे. एरोली विधानसभा मतदारसंघात झालेल्या चौरंगी लढतीत लोकनेते गणेश नाईक ९० हजार ४११ मताधिक्याने विजयी झाले आहेत. त्यांना एकूण १ लाख ४२ हजार २७३ मते मिळाली तर दुसऱ्या स्थानी

अपक्ष विजय चौगुले यांना ५१ हजार ८६२ मते, महाविकास आघाडी उभाठाचे उमेदवार मनोहर मडवी यांना ३७ हजार ७६२ मते, मनसेचे निलेश बाणखेले यांना १६ हजार ७२५ त्याचप्रमाणे महाराष्ट्र स्वराज्य पक्षाचे उमेदवार अंकुश कदम यांना ८ हजार ६१२ मते मिळाली आहेत. एरोली विधानसभा मतदार संघाच्या मतमोजणीच्या एकूण ३२ फेऱ्या झाल्या ३२व्या राऊंडपर्यंत लोकनेते नाईक यांनी चार हाराखारी आघाडी कायम ठेवत विजयाचा चौकार मारला आहे.

बेलापूरत आमदार मंदा म्हात्रे विजयी

नवी मुंबई : प्रतिनिधी, बातमीदार

बेलापूर विधानसभा मतदार संघातील अटीतटीच्या निवडणुकीत महायुतीच्या उमेदवार मंदा म्हात्रे आणि महाविकास आघाडीचे उमेदवार संदीप नाईक यांच्यात प्रमुख लढत झाली. या लढतीत मंदा म्हात्रे यांना ५०२ मतांनी विजय घोषित केले होते. या निकालाला आव्हान देत संदीप नाईक यांनी फेरमोजणीची मागणी केली, मात्र फेरमोजणीतही मंदा म्हात्रे यांचा ३७७ मतांनी निसटचा विजय झाला.

आज सकाळपासून नेरुळ येथील आगरी कोळी भवनमध्ये बेलापूर विधानसभा मतदार संघातील मतपेट्याची मतमोजणी पोलिसांच्या चोख बंदोबस्त मध्ये



सुरु झाली. मतमोजणीच्या सुरुवातीला मंदाताई म्हात्रे यांनी नवव्या आणि दहाव्या फेरी पर्यंत आघाडी घेतली होती. मतमोजणीच्या दहाव्या फेरीत मंदाताई म्हात्रे यांना ३३३४६ तर त्यांचे मुख्य प्रतिस्पर्धी संदीप नाईक यांना ३०८२२ इतकी

मत पडली होती. मतमोजणीच्या १९व्या फेरीत मंदा म्हात्रे पिछाडीवर गेल्या तर २० आणि २१व्या फेरीत पुन्हा म्हात्रे यांनी मतमोजणी मध्ये आघाडी घेतली. अखेर मत मोजणीच्या शेवटच्या टप्प्यात मंदाताई म्हात्रे विजयी झाल्याचे बेलापूर विधानसभा

मतदार संघांचे निवडणुक निर्णय अधिकारी अश्विनी सुर्वे पाटील यांनी घोषित केले.

राज्यातील विधानसभा निवडणुकीचे वारे सुरु झाल्यापासून नवी मुंबईतील विविध पक्षातील इच्छुक उमेदवारांनी देखील कंबर कसत राजकीय गणित मांडण्यास सुरुवात केली होती. यामुळे बेलापूर विधानसभा मतदार संघात मागील दोन महिन्यापासून विद्यमान आमदार मंदा म्हात्रे आणि माजी आमदार संदीप नाईक या दोघा पारंपरिक प्रतिस्पर्धीमध्ये हाय होल्टेज झामा बेलापूरमधील मतदाराना पहावयास मिळाला होता. अखेर या लढतीत मंदा म्हात्रे यांनी बाजी मारली.

निवडक

करंजाडेतून तरुण बेपता

पनवेल : अंग्रिकेव्हाय धंद्यामध्ये ३० ते ४० लाख रुपयांचा

तोटा झाल्याने एक ३३ वर्षीय तरुण कोणास काही एक न सांगता कुठेतरी निघून गेल्याने तो हरविल्याची तक्रार शहर पोलीस ठाण्यात करण्यात आली आहे. साजन कराळे (३३ रा.करंजाडे) असे या व्यक्तीचे नाव असून बांधा मध्यम, उंची पाच फुट पाच इंच, रंग सावळा, डोक्याचे केस काळे, डोळे काळे असून, त्याला मराठी, हिंदी व इंग्रजी भाषा अवगत आहे. या व्यक्तीबाबत कोणाला अधिक माहिती असल्यास त्यांनी शहर पोलीस ठाणे (०२२-२७४५२३३३) किंवा सहा.पो.उपनि. हनुमंत आहिरे यांच्याशी संपर्क साधावा, असे आवाहन करण्यात आले आहे.

वृद्ध महिला हरविल्याची तक्रार

पनवेल : राहत्या घरातून पहाटेच्या सुमारास एक ६२

वर्षीय वृद्ध महिला कुठेतरी निघून गेल्याने ती हरविल्याची तक्रार पनवेल शहर पोलीस ठाण्यात करण्यात आली आहे. अनुसयाबाई शिर्के (६२ रा.उसली) असे या महिलेचे नाव असून, बांधा सडपातळ, उंची चार फुट पाच इंच, रंग गोरा, डोक्याचे केस काळे पांढरे, डोळे काळे असून, अंगात निळी साडी, लाल ब्लाऊज, पायात काळी चप्पल घातलेली आहे. तिला मराठी भाषा अवगत आहे. या महिलेबाबत कोणाला अधिक माहिती असल्यास त्यांनी पनवेल शहर पोलीस ठाणे (०२२-२७४५२३३३) किंवा सहा.पो.उपनि. हनुमंत आहिरे यांच्याशी संपर्क साधावा, असे आवाहन करण्यात आले आहे.

पान ३ वरून

आमदार प्रशांत ठाकूर यांनी घडविला इतिहास

भाजप, शिवसेना, राष्ट्रवादी काँग्रेस, आरपीआय, पीआरपी व मित्र पक्ष महायुतीचे उमेदवार प्रशांत ठाकूर यांना एक लाख ८३ हजार ९३१ मते मिळाली त्यांनी ५१ हजार ९१ मतांची आघाडी मिळवत बाळाराम पाटील आणि इतर विरोधकांचा दारुण पराभव केला. या निवडणुकीत महाविकास आघाडीच्या लीना गरड (४३९८९), मनसेचे योगेश चिले (१०२३१), लोकमुद्रा जनहित पार्टीचे कांतीलाल कडू (२४२९), रिपब्लिकन सेनेचे संतोष पवार (१७२९), बहुजन समाज पार्टीचे गर्जेंद्र अहिरे (१५२६), डिजिटल ऑर्गनायझेशन ऑफ नॅशन पार्टीचे वसंत राठोड (१०३८), भारतीय जन सम्राट पार्टीचे पवन काळे (४७७), तर नोटाला ३९०५ मते पडली. दरम्यान, या निवडणुकीच्या अनुषंगाने विरोधकांनाही अपप्रचाराचे रान उठवले होते. मात्र शेवटी पनवेलच्या विकासासाठी आमदार प्रशांत ठाकूर यांनी केलेली विकासकामे आणि सामाजिक बांधिलकी आणि महायुतीच्या कार्यकर्त्यांची मेहनत कामी आली आहे. दरम्यान, आमदार प्रशांत ठाकूर यांनी विजयानंतर छत्रपती शिवाजी महाराज, भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, स्वातंत्र्यवीर सावरकर, लोकनेते दि. बा. पाटील यांना अभिवादन केले.

माजी खासदार लोकनेते रामशेट ठाकूर यांनी या विजयाबद्दल अगोदरच खात्री दिली होती. आमदार प्रशांत ठाकूर सहज निवडून येतील असा त्यांनी जाहीर दावा केला होता. तो शब्द आणि शब्द तंतोतंत या निकालाच्या रूपातून खरा ठरला. या विजयाने मतदार संघातील जनतेने पुन्हा आपले प्रेम आमदार प्रशांत ठाकूर यांच्यावरच असल्याचे दाखवून दिले. पनवेल विधानसभा मतदार संघ हा राज्यातील दुसऱ्या क्रमांकाचा सर्वात मोठा मतदार संघ आहे. सहा लाख ५२ हजार ६२ मतदार संख्या असून तीन लाख ८२ हजार ३३५ मतदारांनी मतदान झाले. अपक्षेनुसार सर्वाधिक मते मिळवत आमदार प्रशांत ठाकूर दणदणीत विजय मिळविला. कार्यसम्राट आमदार प्रशांत ठाकूर हे पनवेलच्या विकासाचे शिल्पकार आहेत. त्यामुळे त्यांचा विजय नक्की असल्याचा स्पष्ट मत जाणकारांनी व्यक्त केला होता. महायुतीचे पदाधिकारी, कार्यकर्ते आणि पनवेलची जनता हितचिंतक आमदार प्रशांत ठाकूर यांच्या पाठीशी खंबीरपणे उभे राहिले आणि हा विजय सहज केला. या विजयाच्या निमित्ताने कार्यकर्ते आणि पनवेलच्या तमाम जनतेने जल्लोष करत आणि पेढे वाटत आनंदोत्सव साजरा केला. पनवेलमध्ये फटाक्यांची आतषबाजी आणि 'एकच वादा प्रशांतदादा' असा जयघोष सर्वत्र पहायला मिळत होता.

उरण मतदारसंघात मविआ, शेकापला

धूळ चारत आमदार महेश बालदी विजयी

या विजयाने भाजप कार्यकर्त्यांनी जासई येथील विधानसभा निवडणुक कार्यावळीला दास्तानफाटा येथे भाजपचे पदाधिकारी व शेकडो कार्यकर्त्यांनी विजयाचा जल्लोष केला आहे.

उरणचे विजयी उमेदवार महेश बालदी यांची उरण शहरात भिव्य विजयी मिरवणूक निघाली. या वेळी भाजपाचे तालूका अध्यक्ष रवी भोईर, उरण शहर अध्यक्ष कौशिक शाह, माजी नगरसेवक राजेश ठाकूर, विजय भोईर, शेखर तांडेल, उद्योजक राजाशेट खारपाटील, माजी नगराध्यक्ष सायली म्हात्रे, राणी म्हात्रे, सुशील राऊत, प्रवीण घासे, कुलदीप नाईक, शशिकांत पाटील, प्रशांत ठाकूर, प्रदीप ठाकूर, चंद्रकांत धरत, मेघनाथ तांडेल, शहराध्यक्ष कौशिक शाह, निलेश पाटील, जयवंद कोळी, प्रदीप नाखवा यांच्यासह भाजपचे पदाधिकारी, कार्यकर्ते मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

अनधिकृत बांधकामे जमीनदोस्त करा

* हिंदु जनजागृती समितीची मागणी

पनवेल : रामप्रहर वृत्त

नवी मुंबई आंतरराष्ट्रीय विमानतळाजवळील 'शहर आणि औद्योगिक विकास महामंडळा'च्या (सिडको) जमिनीवर बेकायदेशीररित्या उभारलेला दर्गा, तसेच अन्य अनधिकृत बांधकामे प्रशासनाने जमीनदोस्त केली. याच प्रकारे आता नेरुळला असलेली अवैध मशीद तोडण्यात यावी, तसेच शिवडी-लोहागडसह सर्व गडदुर्गावरील अनधिकृत बांधकामे जमीनदोस्त करावीत, अशी मागणी हिंदु जनजागृती समितीचे प्रवक्ता सतीश कोचरेकर यांनी केली. ते पनवेल येथे आयोजित पत्रकार परिषदेत बोलत होते. या वेळी हिंदु जनजागृती समितीचे राजेंद्र पावसकर उपस्थित होते.

सतीश कोचरेकर पुढे म्हणाले, 'या प्रकारामुळे 'क्वफ बोर्ड'चे षडयंत्रही उघडकीस झाले असून प्रारंभी कोणत्याही जमिनीवर दावा सांगून नंतर ती जमीन कशाप्रकारे



बळकावली जाते हे लक्षात येते. या षडयंत्राच्या विरोधात हिंदूंनी आता जागृत होण्याची आवश्यकता आहे. या संदर्भात हिंदु जनजागृती समितीच्या वतीने केंद्र सरकारकडेही तक्रार करण्यात आलेली आहे. ज्या प्रकारे आज सिडकोच्या जमिनीवर बेकायदेशीर दर्गा उभा राहिला त्याचप्रकारे नवीन मुंबईतही अनेक ठिकाणी बेकायदेशीर प्रार्थनास्थळे उभी राहिली आहेत. त्या सर्वांवरही कारवाई होणे अपेक्षित आहे.

अशाच प्रकारे कि ल्ले विशाळगड, कि ल्ले कुलाबा, कि ल्ले लोहागड, कि ल्ले वंदनगड, कि ल्ले शिवडी आदींवर अतिक्रमणे झाल्याचे लक्षात आले आहे. हिंदु

जनजागृती समितीने ही सातत्याने मागणी लावून धरल्यामुळे माहीम कि ल्ल्यावरील अनधिकृत बांधकामे हटवण्यात आले; मात्र आज राज्यातील ३५ महत्त्वाच्या गड-दुर्गावरील अशी अनधिकृत बांधकामे झाल्याचे स्वतः राज्य पुरातत्त्व विभागाचे म्हणणे आहे. कि ल्ले प्रतापगड, माहीम कि ल्ले आणि नवी मुंबई येथील अनधिकृत बांधकामे ज्या पद्धतीने हटवण्यात आली, त्याच राज्यातील ३५ महत्त्वाच्या गड-दुर्गावरील अशी अतिक्रमणे हटवण्यासाठी तातडीने शासनाने पावले उचलावीत आणि पावित्र्य आणि संस्कृती आबाधित राखावी, अशी मागणी समितीच्या वतीने आम्ही करत आहोत.

लाकडी गोदामाला

आग; लाखोंचे नुकसान

पनवेल : वार्ताहर

तळोजा एमआयडीसी नावडे फाटा जय मातादी हॉटेल जवळ असलेल्या बेकायदेशीर लाकडी गोदामाला लागलेल्या भीषण आगीत लाखो रुपयांचे नुकसान झाल्याची माहिती मिळत आहे.

मध्यरात्रीच्या सुमारास या गोदामाला अचानकपणे आग लागली. आगीने रौंदरूप धारण करताच परिसरातील नागरिकांनी तळोजा पोलीस ठाणे व अग्निशमन दलाला या आगीबाबत कळविले. तातडीने पनवेल, तळोजा,

कळंबोली परिसरातील अग्निशमन बंब घटनास्थळी रवाना झाले व त्यांनी शर्धीचे प्रयत्न करून ही आग आटोक्यात आणली.

आगीत लाखोंचे लाकडी सामान भस्मसात झाले असून सुदैवाने जिवीतहानी झाली नाही आहे, परंतु या परिसरातील अशा प्रकारे बेकायदेशीर गोदाम उभारण्यात आल्याने परिसरातील नागरिकांमध्ये भितीयुक्त वातावरण असून अशा गोदामांवर कारवाई करावी, अशी मागणी येथील रहिवासी करीत आहेत.

कोपरी गावात घरफोडी; लाखोंचा ऐवज चोरी

नवी मुंबई : वाशीतील कोपरी गावात बंद घरातील तीन लाखोंचा ऐवज चोरण्यात आला. याप्रकरणी एपीएमसी पोलीस ठाण्यात घरफोडीचा गुन्हा दाखल आहे. कोपरी गावातील चिंतामणी सोसायटीत राहणारे राजू ठाकरे (वय ४२) यांचा एपीएमसी मार्केटमध्ये भाजी विक्रीचा

व्यवसाय आहे. व्यवसायानिमित्त ठाकरे एपीएमसी मार्केटमध्ये जातात. त्यांचे कुटुंबीय दिवाळीनिमित्त गावी गेले होते. नेहमीप्रमाणे राजू ठाकरे घराला लॉक लावून एपीएमसी मार्केटमध्ये गेले होते. याचदरम्यान चोरांनी घराचे लॉक तोडून त्यांच्या घरातील तीन लाखोंचा ऐवज चोरला.



पनवेल महानगरपालिका

ता.पनवेल,जिल्हा - रायगड, पनवेल -४१०२०६.

जाहीर सूचना

विषय : पनवेल महानगरपालिका क्षेत्रात विनापरवानगी अनधिकृत पोस्टर्स, बॅन्स, होर्डिंग, जाहिरात फलक, पताका, झेंडे, कमानी इत्यादी न लावण्याबाबत. संदर्भ : जनहित याचिका क्रमांक १५५/२०११ मध्ये मा. उच्च न्यायालयाने दिलेले आदेश.

पनवेल महानगरपालिका हद्दीमधील सर्व राजकीय पक्ष तसेच नागरीकांच्या निदर्शनास आणण्यात येते की, मा. उच्च न्यायालयाने जनहित याचिका क्रमांक १५५/२०११ मध्ये शहरात कोणत्याही ठिकाणी विनापरवानगी अनधिकृत पोस्टर्स, बॅन्स, होर्डिंग, जाहिरात फलक, झेंडे, कमानी इत्यादी लागणार नाहीत या दृष्टीने कारवाई करण्याचे तसेच विनापरवानगी अनधिकृत फलक प्रदर्शित करणाऱ्यांविरुद्ध पोलीस स्टेशनला गुन्हे दाखल करण्याचे देखील आदेश दिलेले आहेत.

मा. उच्च न्यायालयाने जनहित याचिका क्र. १५५/२०११, दि. ०९/१०/२०२४ अन्वये सार्वजनिक रस्ते, पदपथ, तसेच वाहतुकीला अडथळा ठरणारे अनधिकृत होर्डिंग, बॅन्स, पोस्टर्स, विशेष मोहिम घेऊन हटविणेचे आदेशित केले आहे.

तरी पनवेल महानगरपालिका हद्दीमधील सर्व राजकीय पक्ष, नागरीक व सामाजिक संस्था यांना सूचित करण्यात येते की, पनवेल महानगरपालिका हद्दीमध्ये कोणत्याही ठिकाणी विनापरवानगी अनधिकृत पोस्टर्स, बॅन्स, होर्डिंग, जाहिरात फलक, झेंडे, कमानी इत्यादी लागणार नाहीत याची दक्षता घ्यावी. महापालिका हद्दीमध्ये कोणत्याही ठिकाणी विनापरवागी अनधिकृत पोस्टर्स, बॅन्स, होर्डिंग, जाहिरात फलक, झेंडे, कमानी इत्यादी लागल्याचे निदर्शनास आल्यास संबंधितांविरुद्ध "महाराष्ट्र मालमत्तेच्या विरुपणास प्रतिबंध करण्याकरिता अधिनियम १९९५" मधील तरतुदीनुसार गुन्हे दाखल करण्याची तसेच महाराष्ट्र महानगरपालिका अधिनियम [आकाशचिन्ह (स्कायलाईन) व जाहिरात प्रदर्शित करण्याचे नियमन आणि नियंत्रण] नियम, २०२२ मधील तरतुदीनुसार दंड वसूल करण्याची कारवाई करण्यात येईल याची नोंद घ्यावी.

पनवेल महानगरपालिका क्षेत्रात विनापरवागी अनधिकृत पोस्टर्स, बॅन्स, होर्डिंग, जाहिरात फलक, झेंडे, पताका, कमानी इत्यादी लागल्याचे निदर्शनास आल्यास शहरातील नागरिकांना खालील माध्यमांवर तक्रारी दाखल करू शकता.

१. टोल फ्री दूरध्वनी क्रमांक :- १८००२२७७०९
२. व्हॉट्सअप क्रमांक व एस.एम.एस. सुविधा :- ९७६९०१२०१२
३. दूरध्वनी क्रमांक :- ०२२- २७४५८०४०/ ४१/ ४२
४. E-mail Id - panvelcorporation@gmail.com
५. Complaint Portal - www.panvelcorporation.com

सही/-

(मंगेश चितळे)

प्रशासक तथा आयुक्त

पनवेल महानगरपालिका

जा.क्र. पमपा/ जाहिरात व आकाशचिन्ह/२०८२/२०२४

दिनांक : २३ नोव्हेंबर, २०२४

जाहीर नोटीस			
तमाम लोकांस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, खालील वर्णन केलेली वाणिज्य वापराची दुकान गाळा मिळकत ही सदर मिळकतीचे मालक व कबजेदार मधु रोनाल्ड लोबो, रा. पनवेल यांचे नावे तारीख ०८/०४/२०२२ रोजीच्या 'अंग्रिमेट फॉर सेल'च्या रजिस्टर्ड कराराने नावे झाली आहे. सदर मिळकतीचे वर्णन येणेप्रमाणे:			
'मिळकतीचे वर्णन'			
गाव पनवेल, तालुका पनवेल, जिल्हा रायगड			
अ.क्र.	दुकान गाळा क्रमांक	कारपेट क्षेत्र	इमारतीचे नाव व मालमत्ता क्र.
१.	शॉप नं. ३	१६२ चौ. फूट	'श्री सहाय्य ऑनस्ट्री' बिल्डींग, फायनल प्लॉट नं. १९८, शिवाजी चौक, पनवेल, जिल्हा रायगड.
सदर दुकान गाळा मिळकतीच्या मालक व कबजेदार मधु रोनाल्ड लोबो ह्या वर नमुद केलेली वाणिज्य वापराचा दुकान गाळा शॉप नं. ३ ही मिळकत रजिस्टर्ड 'सेल डिड'ने उक्ती किंमत घेऊन विकत देणेबाबत आमचे अशिलशी व्यवहार करीत आहेत. आमचे अशिल आणि मधु रोनाल्ड लोबो यांनी सदर खरेदी-विक्री व्यवहाराबाबत हक्की मागविलेकरीता वर्तमानपत्रात 'जाहीर नोटीस' प्रसिध्द करण्याचे अधिकार मला दिलेले आहेत.			
तरी सर्व संबंधितांना या 'जाहीर नोटीसी'ने सूचित करण्यात येत आहे की, वर नमुद केलेल्या वाणिज्य वापराचा दुकान गाळा शॉप नं. ३ या मिळकतीबाबत कोणाचाही कोणत्याही स्वरूपाचा हक्क-हितसंबंध व अधिकार असल्यास आणि अगर कोणाही व्यक्ती, इसम, संस्थेने मधु रोनाल्ड लोबो आणि अगर पुरोगामी मालक श्री. चित्रसेन पांडुरंग निमकर वगैरे यांचेही भाडेकरार, साठेकरार, खरेदीखत, विकसन करार, एम.ओ.यू., लिख न्द लायसन्सी करार, वचनविही, बचाणा पावती, गहाण, दान, बंधीसपत्र, अखत्यारपत्र, इच्छापत्र वगैरे अगर अन्य प्रकारे कोणताही कायदेशीर मालकी हक्क-हितसंबंध, ताबेकबाजा, वहीवाट वापर वगैरे अधिकार व हक्क निर्माण केला असल्यास अशा व्यक्ती, इसम, संस्थेने सदर 'जाहीर नोटीस'प्रसिध्द झाल्यापासून चौदा दिवसांच्या मुदतीत आपला कायदेशीर हक्क व अधिकार कायदोपत्री पुराव्यानिशी रजिस्टर्ड पोस्ट ए.डी.ने माझेकडे सिध्द करावा.			
अन्यथा अशी हक्कत वर नमुद केलेल्या मुदतीत आम्हास न मिळाल्यास सदर दुकान गाळा शॉप नं. ३ या मिळकतीच्या खरेदी-विक्री व्यवहारास कोणाचीही कोणत्याही स्वरूपाची हक्कत नसल्याचे गृहीत धरून आमचे अशिल सदर दुकान गाळा शॉप नं. ३ या मिळकतीच्या खरेदी-विक्री व्यवहार पूर्ण करतील. मुदतीनंतर आलेल्या हक्की आमचे अशिलवार बंधनकारक राहणार नाहीत, याची सर्वांनी नोंद घ्यावी म्हणून ही नोटीस प्रसिध्द केली आहे.			
सही/-		सहिल अब्दुरहमान शेख	
स्थळ :- पनवेल.		(अंदाकट हायकोर्ट)	
तारीख :- २३/११/२०२४.		१, स्वप्नपूर्ती, १३४६ बी / १, शाह प्लाझा	
		जवळ, प्रभु आळी, पनवेल, जि. रायगड - ४१०२०६.	

पनवेलमध्ये आमदार प्रशांत ठाकूर यांच्या विजयाचा जल्लोष

कार्यकर्त्यांनी गुलाल उधळून केली फटाक्यांची आतषबाजी | विरोधकांमध्ये सन्नाटा

कळंबोली : बातमीदार

विधानसभेच्या निवडणुकीमध्ये लाडक्या बहिणीने भाऊबीजचे दान देऊन अन आपल्या पंधरा वर्षांच्या विकसनशील समाजपयोगी कार्यामुळे प्रेरित झालेल्या मतदारांनी घवघवीत मतदान करून पनवेल विधानसभा मतदारसंघातून चौथ्यांदा प्रशांत रामशेट ठाकूर यांना १,८२,८१८ मतांनी विजयी करून ५०,५८३ चे मताधिक्य देवून निवडून दिले आहे. निवडणुकीचा निकाल हा सकाळपासून लागतच होता.

पनवेलमधील भाजपच्या कार्यकर्त्यांमध्ये एकच जल्लोष होत होता. एकच वादा प्रशांत दादा, आयेगा तो ठसके प्रशांत दादाच आयेगा, अशा घोषणांनी परिसर दणाणून सोडला होता. निवडणुकीच्या निकाला दरम्यान कोणताही अनुचित प्रकार घडू नये याची पूर्ण खबरदारी पनवेलचे बरिष्ठ पोलीस निरीक्षक नितीन ठाकरे यांनी घेतली होती. विविध पक्षांच्या कार्यकर्त्यांना आमने-सामने येऊ न देण्याची खबरदारी ही चांगल्या पद्धतीने घेतल्याने पनवेल विधानसभा निकाला दरम्यान कोणताही अनुचित प्रकार घडला नाही. प्रत्येक पक्षाच्या कार्यकर्त्यांनी निवडणुकीच्या निकाला दरम्यान मनमुराद आनंद लुटला, मात्र अखेरीस लागलेल्या निकालानंतर विरोधकांचा सुपडा साफ झाल्याने भाजप कार्यकर्त्यांनी गुलाल उधळून फटाक्याची आतषबाजी करत एकच जल्लोष केला. या जल्लोषामध्ये आमदार प्रशांत ठाकूर यांचे पुत्र अपूर्व प्रशांत ठाकूर हे मोठ्या हिरीरीने सहभागी झाले होते.

पनवेल विधानसभा निवडणुकीची मतमोजणी खांदा कॉलनी जवळील कळसेकर अभियांत्रिकी महाविद्यालयामध्ये करण्यात आली. या ठिकाणी मोठा पोलीस फौज फाटा तैनात करण्यात आला होता. शनिवारी सकाळपासून सुरु झालेल्या मतमोजणीच्या पहिल्या काही फेरीमध्ये अपक्ष उमेदवार बाळाराम पाटील यांनी चांगल्या मतांची आघाडी घेतली होती.

त्यामुळे शेकाप कार्यकर्त्यांमध्ये एकच जल्लोषाचे वातावरण निर्माण झाले होते, मात्र टप्प्या टप्प्याने मतमोजणीच्या फेऱ्या वाढत गेल्या तसे बाळाराम पाटील यांचे मताधिक्य कमी होऊन भाजपाचे उमेदवार प्रशांत ठाकूर यांनी आघाडी घेतली. पाचव्या सहाव्या फेरीनंतर त्यांनी घेतलेली मतांची आघाडी ही कायम २६ व्या फेरीपर्यंत टिकून राहिली. १५ व्या फेरीनंतर कार्यकर्त्यांनी एकच जल्लोष करण्यास सुरुवात केली. विविध राजकीय गाण्यांच्या ठेक्यावर हजारो कार्यकर्त्यांनी ठेका धरून एकच जल्लोष केला. भाजपच्या कार्यकर्त्यांना पोलीस प्रशासनाकडून महापालिकेचे होत असलेल्या नवीन स्वराज्य इमारती जवळील मोकळ्या जागेस थांबण्यास परवानगी दिली होती. या मोकळ्या जागेमध्ये घोषणा सोबतच मोठ्या प्रमाणावर फटाक्याची व गुलालाची उधळण होत होती. महिला अबाल, वृद्ध, तरुण कार्यकर्ते हे प्रशांत ठाकूर आगे बढे हम तुम्हारे साथ है, च्या घोषणा देऊन परिसर दणाणून सोडत होते. भाजपचा झेंडा आसमतात भिरकावून एक जल्लोषाचे वातावरण या ठिकाणी निर्माण करत होते. या परिसरात हजारो कार्यकर्ते जमल्याने आजूबाजूच्या भागात वाहनांची पाकिंग करण्यात आली होती.

रस्त्यावर वाहतुकीला कोणताही अडथळा निर्माण होऊ नये म्हणून पनवेल पोलीस वाहतूक शाखेने ही चांगला बंदोबस्त तैनात केला होता. या निवडणूक निकाला दरम्यान जमलेल्या हजारो कार्यकर्त्यांच्या दिमतीसाठी एका मंडपाची ही सोय करण्यात आली होती. आजूबाजूच्या परिसरात रसवाले, फळ विक्रेते, वडापाव विक्रेत्यांनी ही आपली दुकाने धाटून आपलाही व्यवसाय सकाळपासून ते सायंकाळपर्यंत करून घेतला. जसजसे मतमोजणीच्या फेरी वाढत होत्या मतांची टक्केवारी वाढत होती तसतसा भाजपा कार्यकर्त्यांमधील जल्लोष हा शिगेला पोहोचत होता. याच जल्लोषामध्ये आमदार प्रशांत ठाकूर यांचे छोटे पुत्र अपूर्व



प्रशांत ठाकूर हेही आपल्या कार्यकर्त्यांसह जल्लोषात सहभागी झाले होते. सजवलेल्या उधड्या मोटारीच्या वर बसून ते मनमुराद आनंद लुटत होते. आपले वडील निश्चितच चौकार मारणार अशा विश्वासाच्या चौकाराचे हात दाखवत ते कार्यकर्त्यांनाही उत्साहित करीत होते.

आमदार प्रशांत ठाकूर यांच्या

आमदारकीच्या चौकाराने प्रभावित होऊन भाजप कार्यकर्ते मोठ्या जल्लोषात आपला आनंद व्यक्त करत होते. कमळ निशाणी असलेले झेंडे भाजपाचे कार्यकर्ते जल्लोषात फडकवत होते. याच दरम्यान आपला आपला उत्साह आणि आमदारांनी चौकार मारल्याचा आनंद शिष्टी वाजवून व्यक्त करत होते. भाजपचे कमळ जरी जिंकले असले

तरी विरोधी असणाऱ्या अपक्ष उमेदवार बाळाराम पाटील यांची असलेली शिष्टी निशाणी चा गजर करून परिसर दणाणून सोडला होता. त्यामुळे जरी विजय कमळाचा झाला तरी गजर हा जल्लोषामध्ये शिष्टीचा होत होता हे दिसून आले. कार्यकर्त्यांमध्ये प्रचंड उत्साह जल्लोष आणि आनंदाचे वातावरण यामुळे निर्माण होते. काही कार्यकर्ते उत्साहाने म्हणत होते की आम्हीच अखेर शिष्टी वाजवली. त्यामुळे कळसेकर महाविद्यालयाच्या बाहेर जमलेल्या भाजप कार्यकर्त्यांच्या हातात शिष्टी घेऊन गजर होत असल्याने एक सगळ्यांचे लक्ष वेधून घेतले जात होते. काहीनी शिष्टी हवेतही भिरकावून दिली, तर काहीनी मुखात घेऊन शिष्टीचा गजर केला आणि अखेर आम्ही वाजवली ना शिष्टी अशा जल्लोषात कार्यकर्ते बोलून आपला आनंद व्यक्त करत होते.

पनवेल विधानसभा मतमोजणीच्या निकालादरम्यान हजारो कार्यकर्ते हे पनवेल महापालिकेचे प्रस्तावित असलेल्या स्वराज्य महापालिकेच्या निर्माणित इमारतीच्या मोकळ्या जागेत मोठ्या संख्येने जमले होते. या जमलेल्या हजारो कार्यकर्त्यांमध्ये एका उधड्या सजवलेल्या भाजपचे कमळ निशाणी, देशाचे पंतप्रधान नरेंद्र मोदी, देशाचे भाजपाचे अध्यक्ष जे.पी नंदा, देवेंद्र फडणवीस यांचा फोटो ने रांबिंरंगी सजलेली उधडा गाडीवरील कार्यकर्त्यांसमवेत आमदार प्रशांत ठाकूर यांचे छोटे पुत्र अपूर्व प्रशांत ठाकूर मोठ्या उत्साहात पूर्ण वातावरणात सहभागी झाले होते. निकाल लागायच्या अगोदरच त्यांनी आपली गाडी वर आपले आजोबा लोकनेते रामशेट ठाकूर यांचे चित्र लावून एकटाच बॉस असे लिहून आपला आदर व्यक्त केला होता. तसेच गाडीच्या काचेवर घासून नाय ठासून आलाय आमचा दादा असे लिहिलेले स्टिकर लावले होते. त्यामुळे निकाला अगोदरच ठासून येण्याचा विश्वास हा त्यांनी व्यक्त केला होता. गाडीवर बसून भाजपाचा भला मोठा झेंडा घेऊन ते हवेत डौलदारपणे फिरवत होते. त्यातच

हातात धरून फटाक्याची आतषबाजी ही करत होते. चौकाराचा निशाणा दाखवून कार्यकर्त्यांमध्ये जल्लोषही भरत होते. या वेळी त्यांना विचारले असता ते म्हणले की खूप आनंद होत आहे की आमचे पप्पा चौथ्यांदा आमदार होत आहेत. त्यांनी केलेल्या पंधरा वर्षांच्या मोठ्या कामगिरीमुळे त्यांना मतदारांनी निवडून दिले आहे. पुढल्या पाच वर्षांमध्ये ही ते आपली कामे दमदारपणे निश्चित करणार आहेत असे त्यांनी सांगितले. या वेळी गुलालाची उधळणही मोठ्या प्रमाणावर केली जात होते.

निवडणूक निकालाच्या पार्श्वभूमीवर पनवेलमधील सर्व सर्व पक्षांच्या पदाधिकारी आणि कार्यकर्ते याची संयुक्त बैठक पनवेलचे बरिष्ठ पोलीस निरीक्षक नितीन ठाकरे यांनी घेतली होती. त्यावेळी निवडणुकीच्या निकाला दरम्यान कोणतेही पक्ष हमने सामने येऊ नयेत यासाठी त्यांनी कुठे उभे राहावे याची व्यवस्था व सूचना त्यांनी यावेळी दिल्या यामध्ये बीजेपी पक्षाचे पदाधिकारी, कार्यकर्ते हे ठाणा नाका बाजूस थांबतील व वाहन हे पुढील सर्विस रोडवर पार्क करतील. शेकाप पक्षाचे पदाधिकारी कार्यकर्ते हे ब्रांचस स्कूल रोडने कर्नाळा स्पোর্ट्स अकॅडमीत प्रवेश करतील व कर्नाळा स्पোর্ट्स अकॅडमी मेन गेटच्या आतील बाजूस थांबतील. शिवसेना उबाठा पक्षाचे पदाधिकारी व कार्यकर्ते हे जेएनपीटी सर्विस रोडवर वाहन पार्क करतील व तेथून पुढे सर्विस रोडने बॅरिकेट जवळ थांबतील.

मनसे पक्ष व इतर पक्षाचे पदाधिकारी कार्यकर्ते हे साईनगर येथील सर्विस रोडने पुढे येऊन वाहन पार्क करून आरटीओ पासिंग ठिकाणी थांबतील असे सांगण्यात आले होते. त्यानुसार त्यांनी योग्य नियोजन केल्याने निकालाच्या दरम्यान कोणताच अनुचित प्रकार न होता मतमोजणी ही शांततेत व निवडणुकीचा निकाल ही जल्लोषात आणि शांततेमध्ये व्यक्त करण्यात आला.



उरण : विधानसभा मतदार संघात भाजपचे आमदार महेश बालदी यांना मतदारांचा कौल मिळाला असून आमदार महेश बालदी यांची उरण शहरात भव्य विजयी मिरवणूक निघाली. या वेळी पदाधिकारी, कार्यकर्ते मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.



श्रीवर्धनमध्ये ना. आदिती तटकरेचा एकतर्फी विजय

अनिल नवगणेचा दारुण पराभव

श्रीवर्धन : प्रतिनिधी

श्रीवर्धन विधानसभेमध्ये आजपर्यंतचे सर्व रेकॉर्ड मोडीत काढत महायुतीच्या उमेदवार व मंत्री आदिती तटकरे यांनी ८२,८५४ मतांची विक्रमी आघाडी घेत दणदणीत विजय संपादन केला आहे. या ठिकाणी महाविकास आघाडीतील राष्ट्रवादी काँग्रेस शरद पवार पक्षाचे उमेदवार अनिल नवगणे यांना दारुण पराभवाला सामोरे जावे लागले आहे.

महायुतीच्या आदिती तटकरे यांना एक लाख १५ हजार २२६ मते मिळाली आहेत, तर महाविकास आघाडीचे अनिल नवगणे यांना ३३ हजार ३३ मते मिळाली आहेत. याशिवाय मनसेचे फैसल पोपेरे यांना २१०८ मते, अपक्ष उमेदवार राजभाऊ ठाकरे यांना ४०७० मते, अपक्ष संतोष पवार यांना १३३५ मते आणि अब्दुल कासिम बुराहउद्दीन सोलकर यांना १५७५ मते मिळाली आहेत. निवडणुकीचा एकूण कल पाहता संपूर्ण महाराष्ट्रासह श्रीवर्धन मतदारसंघांमध्ये जातीयवादाचा नमुना संपुष्टात आल्याचे पहायला मिळते.

श्रीवर्धन मतदारसंघांमध्ये कुणबी समाजाचे मतदान सर्वाधिक असल्यामुळे खासदार शरद पवार यांनी अनिल नवगणे यांना उमेदवारी दिली होती, मात्र कुणबी मतदारांनीदेखील नवगणे यांना फारसा प्रतिसाद दिल्याचे दिसत नाही. श्रीवर्धन मतदारसंघांमध्ये महायुतीच्या सर्वच कार्यकर्त्यांनी शिवसेना, भाजप, आरपीआय (आठवले गट) यांनी आदिती तटकरे यांच्यासाठी भरभरून काम केल्यानेच हा विजय मिळाल्याचे पहायला मिळत आहे.

आजपर्यंतच्या इतिहासात एवढे मोठे मताधिक्य घेऊन श्रीवर्धन मतदारसंघांमध्ये विजयी होण्याचा मान आदिती तटकरे यांनी मिळवला आहे. मागच्या निवडणुकीत त्यांना ३९,८०० मते मिळाली होती. तीदेखील त्या वेळेला सर्वाधिक मते होती. रायगडचे खासदार सुनील तटकरे; त्याचप्रमाणे आदिती तटकरे यांनी मतदारसंघांमध्ये विकासकामांचा जो धडाका लावला आहे त्याचीच पोचपावती मतदारांनी दिल्याचे बोलले जात आहे.



चुरशीच्या लढतीत आमदार महेंद्र थोरवे अखेर विजयी

कर्जत : प्रतिनिधी

कर्जत विधानसभा मतदारसंघात महायुतीतील शिवसेनेचे उमेदवार आमदार महेंद्र सदाशिव थोरवे आणि परिवर्तन विकास आघाडीच्या माध्यमातून अपक्ष उमेदवार सुधाकर परशुराम घारे यांच्यामध्ये चुरशीची लढत झाली. यामध्ये आमदार थोरवे ५७६९ मतांनी विजयी झाले.

सुरुवातीला कधी थोरवे, तर कधी घारे यांनी आघाडी घेतली होती, मात्र २०व्या फेरीपासूनच थोरवे यांनी आघाडी घेण्यास सुरुवात केली, ती शेवटच्या फेरीपर्यंत टिकवली. त्यांना ९४ हजार ५११ मते मिळाली. घारे यांना ८८ हजार ७५० मते पडली. याशिवाय शिवसेना उद्भव बाळासाहेब ठाकरे पक्षाचे उमेदवार नितीन सावंत यांना ४८ हजार ७३६ मते मिळवून तिसऱ्या क्रमांकावर राहिले.

कर्जत विधानसभा मतदारसंघाची मतमोजणी प्रशासकीय भवनामध्ये निवडणूक निर्णय अधिकारी प्रकाश संकपाळ यांच्या मार्गदर्शनाखाली सकाळी ठीक ८ वाजता सुरु झाली. सुरुवातीला अपक्ष उमेदवार सुधाकर घारे पहिल्या चार फेऱ्यांमध्ये आघाडीवर होते.

त्यानंतर थोरवे यांनी आघाडी घेण्यास सुरुवात केली. पुन्हा सतराव्या, अठराव्या आणि एकोणीसाव्या फेरीत घारे यांची आघाडी होती, मात्र विसाव्या फेरीपासून थोरवे यांनी आघाडी घेतली ती शेवटच्या फेरीपर्यंत टिकवली आणि ते शेवटच्या २६व्या फेरीमध्ये ५७६९ मतांनी विजयी झाले. 'नोटा'ला १९४६ मते मिळाली, तर डमी असलेल्या दोन्ही सुधाकर घारे यांनी ३०७० मते मिळविली. कोणताही अनुचित प्रकार घडू नये म्हणून चोख पोलीस बंदोबस्त ठेवण्यात आला होता.

सुधाकर घारे पराभूत



आमदार रविशेठ पाटील, आदिती तटकरेच्या विजयाचा पालीत जल्लोष



पाली : प्रतिनिधी

पाली राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्ष कार्यालयाबाहेर दुपारी शनिवारी (दि. २३) फटाके फोडून मंत्री आदिती तटकरे आणि आमदार रविशेठ पाटील यांच्या विजयाचा जल्लोष करण्यात आला.

पेण विधानसभा मतदारसंघाचा निकाल

जाहीर झाल्यानंतर सुधागड तालुक्यासह पालीत कार्यकर्त्यांमध्ये उत्साह पहायला मिळाला. पाली शहरासह ठिकठिकाणी फटाके फोडण्यात आले. याबरोबरच सोशल मीडिया व कमेंट्सची अतिशबाजी पहायला मिळाली. सोशल मीडियावर वाकयुद्ध सुरु



झालेले दिसत आहे. पेण सुधागड रोहा मतदारसंघाचे महायुतीचे

उमेदवार आमदार रविशेठ पाटील हे सुरुवातीपासूनच आघाडीवर होते. शेवटच्या फेरीत त्यांनी तब्बल ६० हजार ८१० मतांनी विजय मिळवला. त्यामुळे महायुतीच्या कार्यकर्त्यांनी एकच जल्लोष केला. अनेकांनी फटाके आणूनच ठेवले होते. पालीसह सुधागड तालुक्यातील अनेक पदाधिकारी नेते व कार्यकर्ते पेण येथे निकाल ऐकण्यासाठी गेले होते. आमदार पाटील यांच्या विजयाची घोषणा झाल्यानंतर सर्वजण माघारी फिरले आणि आपापल्या ठिकाणी जाऊन गाव पाड्यावर व शहरांमध्ये एकच जल्लोष साजरा करण्यात आला.

महायुतीच्या विजयाचा खोपोलीत जल्लोष



खोपोली : विधानसभेवर महायुतीने निर्विवाद बहुमत प्राप्त केल्याच्या पार्श्वभूमीवर खोपोलीत भारतीय जनता पक्षाच्या वतीने मध्यवर्ती कार्यालयासमोर फटाक्यांची आतशबाजी करीत जल्लोष साजरा केला. भाजप महायुतीच्या जयजयकाराच्या घोषणा देण्यात आल्या. या वेळी महिला मोर्चाच्या जिल्हाध्यक्ष अश्विनी पाटील, शहर अध्यक्ष रमेश रेटेकर, महिला मोर्चाच्या शहराध्यक्ष अश्विनी अत्रे यांच्यासह शहर भाजपचे सर्व पदाधिकारी व कार्यकर्ते मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

रमेश धनावडेना 'कोमपसाप'कडून पुरस्कार

अलिबाग : प्रतिनिधी

कोकण मराठी साहित्य परिषदेचा साहित्य प्रथम पुरस्कार रमेश प्रभाकर धनावडे यांच्या 'कवितेच्या सुरातून' या पुस्तकास जाहीर झाला होता. पद्मश्री मधुभाई मंगेश कर्णिक यांच्या प्रमुख उपस्थितीत हा पुरस्कार धनावडे यांनी रत्नागिरीतील मालगुंड येथे स्वीकारला.

या कार्यक्रमास ज्येष्ठ पत्रकार उदय निरगुडकर, कोमसाप विश्वस्त प्रमुख रमेश कीर, केंद्रीय अध्यक्ष नमिता कीर, कार्याध्यक्ष प्रदीप ढवळ, रायगड अध्यक्ष

सुधीर शेट, इतर मान्यवर तसेच अनेक साहित्यप्रेमी उपस्थित होते. कवी केशवसुसुतांचे जन्मस्थळ असलेल्या वास्तुत हा कार्यक्रम झाला.

रमेश धनावडे यांचे रिलायन्स इंडस्ट्रीज नागोठणे येथे डेप्युटी जनरल मॅनेजर (कॉर्पोरेट अफेअर्स) म्हणून कार्यरत आहेत. आजवर त्यांचे मनतरंग काव्यसंग्रह, उर्मी चारोळी संग्रह, जीवनागणे ललितलेख संग्रह, कवितेच्या सुरातून हा लेखसंग्रह ही पुस्तके प्रकाशित आहेत.

कवितेच्या सुरातून या

पुस्तकात साडेआठशे वर्षापूर्वीचे संतकवी ते आजवरल्या कवींची अशी एकूण ६३ प्रथितयश साहित्यिक कवींची यशोगाथा त्यांनी अधोरेखित केली आहे. त्यांनी माजी विशेष कार्यकारी अधिकारी महाराष्ट्र शासन म्हणूनही कार्य केले असून त्यांना आजवर रायगड भूषण पुरस्कार व इतर अनेक पुरस्कार मिळाले आहेत. कोकण मराठी साहित्य परिषदेकडून सन्मानित झालेल्या या पुरस्काराबद्दल सर्व स्तरांमधून त्यांच्यावर अभिनंदनाचा वर्षाव होत आहे.



आमदार महेंद्र दळवी यांच्या विजयानंतर मुरुड शहरात शिवसेना कार्यकर्त्यांचा जल्लोष

मुरुड : प्रतिनिधी

अलिबाग मुरुड रोहा मतदारसंघाचे उमेदवार आमदार महेंद्र दळवी यांचा २९,७०३ मतांनी विजयी घोषित झाल्यावर मुरुड शहरातील शिवसेना कार्यकर्त्यांनी ढोल-ताशा व फटाके आणि एकमेकांना मिठाई भरवत विजयी जल्लोष साजरा केला.

या वेळी श्रीकांत सुर्वे, गिरीश साळी, सागर चौलकर, समीर दवनाक, सुशील ठाकरे, महेश मानकर, विजय पाटील आदींसह शिवसेना, भाजप, राष्ट्रवादी काँग्रेस कार्यकर्ते उपस्थित होते.



या वेळी प्रतिक्रिया देताना श्रीकांत सुर्वे म्हणाले की, आमदार महेंद्र दळवी यांनी या मतदारसंघात केलेला विकास हा लोकांना भावल्याने मतदात्यांनी मतदानावेळी आपले मत मतपेटित टाकून आमदार

दळवी यांना २९,७०३ मतांनी भरघोस मतांनी विजय केले. आता यापुढे जोराने अलिबाग मुरुड-रोहा मतदारसंघात विकास होईल आणि त्याबरोबर तरुण, तरुणींना रोजगार मिळवून देण्याचा प्रयत्न होणार आहे.





जीवेत् शरदः शतम्!

विरश्री म्हात्रे

यांना वाढदिवसाच्या

हार्दिक शुभेच्छा

शुभेच्छुक
ज्योती सिंगासने



दैनिक राम प्रहर या वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या जाहिरातीतील सेवा, उत्पादने अथवा त्यासंदर्भातील कोणत्याही दाव्यांची वा उपयोगाची कोणतीही हमी वा जबाबदारी मल्हार नेटवर्क प्रा. लि. अंतर्गत दैनिक राम प्रहर घेणार नाही. दैनिक राम प्रहर या वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या विविध जाहिरातीची खातरजमा व शहानिशा वाचकांनीच करून संबंधितांशी व्यवहार करावेत. त्यासंदर्भात प्रसिद्ध झालेल्या दाव्यांच्या पूर्ततेची, तसेच कोणत्याही मजकुराची कोणतीही हमी वा जबाबदारी मल्हार नेटवर्क प्रा. लि. अंतर्गत दैनिक राम प्रहरचे मुद्रक, प्रकाशक, संपादक वा मुख्य संपादक यांच्यावर राहणार नाही, याची दैनिक राम प्रहरच्या वाचकांनी आणि जाहिरातदारांनी नोंद घ्यावी. -मुख्य संपादक

हे पत्र मालक मल्हार नेटवर्क प्रा. लि. करिता मुद्रक, प्रकाशक कृष्णा चांगू ठाकरू यांनी सिद्धकला प्रिंट मीडिया अॅण्ड पब्लिकेशन्स प्रा. लि., डब्ल्यू २३० टीटीसी इंडस्ट्रियल एरिया, एमआयडीसी, ठाणे-बेलापूर रोड, कोपरखैरणे, नवी मुंबई ४०० ७१० येथे छापून अस्पायर प्राईड, गाळा नं. ४, रुपाली चौक, पनवेल. ४१० २०६. रायगड येथून प्रकाशित केले. RNI Regn. No. MAH MAR/2008/26534, मुख्य संपादक : देवदास मटले. पोस्टल परवाना क्र. एनएमबी/१२०/२०२०-२२. कार्यालय संपर्क : दूरध्वनी ०२२-२७४८०१००, २७४९०१०० e-mail : ramprahar@gmail.com

